

مکالمہ عربی (۲)

کارشناسی علوم حدیث
کارشناسی علوم و معارف قرآن

استاد شیدا نیکورین





مکالمهٔ عربی (۲)

مقطع: کارشناسی

رشته‌های: علوم حدیث

علوم و معارف قرآن

مدرس: استاد شیدا نیکوروین

ارزیاب: استاد عبد الرسول عبائی

آموزشیار تدوین: منیره دهقانی‌زاده

ناظر علمی تدوین: رضا میرابوالحسنی

حروف‌چین: مرضیه داوودی

صفحه‌آرا: محمد جواد جهانی

تاریخ تولید: پاییز ۸۶

١	الوحدة الأولى
٢	الحوار
٢	صورة عائلية
٤	النص
٤	أسرة عبدالله ونرجس
٨	اقرأ وانتبه
٨	نظرة في القواعد
٨	الضمائر المنفصلة والمتصلة
٩	الضمير المنفصل
٩	الضمير المتصل
١٠	تدريبات
١٥	معجم صغير
١٥	الحيوانات والحشرات
٢١	الوحدة الثانية
٢٢	الحوار
٢٢	حديقة الحيوان
٢٥	النص
٢٥	الطيور
٢٨	اقرأ وانتبه
٢٨	نظرة في القواعد
٢٨	المضاف والمضاف إليه
٢٩	الصفة والموصوف (النعت والمنعوت)
٣٠	تدريبات
٣٥	معجم صغير
٣٥	الشهور
٣٧	الوحدة الثالثة

٣٨	الحوار
٣٨	فصول السنة
٤٠	النص
٤٠	بلدنا العزيز
٤٣	اقرأ وانتبه
٤٤	نظرة في القواعد
٤٤	العدد والمعدود
٤٤	ألف (الف) العقود
٤٥	ب) العدد المعطوف:
٤٥	تدريبات
٥٠	معجم صغير
٥٠	الوحدة الرابعة
٥٦	الحوار
٥٦	خبر حزين
٥٨	النص
٥٨	إنا لله وإنا إليه راجعون
٦٠	اقرأ وانتبه
٦١	نظرة في القواعد
٦١	الجملة الفعلية والجملة الاسمية
٦٢	ملاحظة
٦٣	تدريبات
٦٣	الوحدة الخامسة
٧٠	الحوار
٧٠	في المطعم
٧٢	النص
٧٢	البحث عن محفظة نقود
٧٥	اقرأ وانتبه
٧٥	نظرة في القواعد
٧٥	حروف الجر
٧٦	تدريبات
٧٩	معجم صغير
٨١	الوحدة السادسة
٨٢	الحوار
٨٢	شراء قرطاسية
٨٤	النص

٨٤	جولة في البلدان العربية
٨٦	اقرأ وانتبه
٨٧	نظرة في القواعد
٨٧	الظرف أو المفعول فيه
٨٨	تدريبات
٩١	معجم صغير
٩٦	الوحدة السابعة
٩٦	الحوار
٩٦	الشهيد
٩٨	النص
٩٨	عند الحصري
١٠٠	اقرأ وانتبه
١٠١	نظرة في القواعد
١٠١	الجملة الفعلية (١)
١٠١	الجملة الفعلية (٢)
١٠٢	الجملة الفعلية (٣)
١٠٢	الجملة الفعلية (٤)
١٠٢	تدريبات
١٠٦	معجم صغير
١٠٦	أشهر القواميس
١٠٦	الوحدة الثامنة
١١٠	تدريبات

الوحدة الأولى

المحوار

صورة عائليّة

رفعت: حميد، يا حميد، أهلاً مساء الخير.

حميد: أهلاً يا رفعت. مساء النور. ماذا في يدك.

رفعت: صورة عائليّة.

حميد: هل لي أن أرى؟

رفعت: بكل سرور. هذا جدّي، وتلك أمّي، وهذه بنت أختي.

حميد: متى تزوجت أختك الصّغيرة؟! لقد أصبحت امرأة كبيرة ما شاء الله.

رفعت: نعم، إنها مهندسة كهرباء، ورزقت بهذه البنت الجميلة قبل سنتين.

حميد: ومن تلك الواقعة بجانبك؟

رفعت: إنها حماقي (أم زوجتي). لقد أصبحت عجوزاً، وتعيش معنا... أختي هي المصورة.

حميد: أطال الله عمرها.

رفعت: آمين.

كلمات وتعايير	الاستعمال	
الكهرباء	هذه المياه في السد تولد الكهرباء ← تنتج	
هل لي أن...؟	هل لي أن أتكلّم معك؟ ← هل يمكن لي أن...؟	
حماة	حماقي مريضة وتحتاج إلى اهتمام كثير ← أم زوجي	الحمو للمذكر
يطيل	هذا التلميذ يطيل حلّ التدرّيات ← يديم (يجعله طويلاً).	مص: إطالة
هندسة	من وضع هندسة هذا القصر؟ ← شكله وقياسه.	

التدريب الأول

ألف) أَعْيِنُ الصَّحِيحَ أَمْ الْخَطَأَ.

١- في يَدِ رَفَعْتَ آلَهُ تَصْوِيرٍ.

٢- مَا تَزَوَّجْتَ أُخْتَ رَفَعْتَ الصَّغِيرَةَ.

٣- الطِّفْلَةُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ عُمْرِهَا.

٤- حَمَاةُ رَفَعْتَ تَعِيشُ مَعَ بِنْتِهَا.

٥- أُخْتُ رَفَعْتَ فِي الصُّورَةِ أَيْضًا.

ب) أَقْرَأْ وَأَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- هَذَا جَدِّي وَ... أُمِّي. ألف) ذَلِكَ ب) تِلْكَ ج) هَؤُلَاءِ

٢- مَتَى تَزَوَّجْتَ أُخْتُكَ...؟ ألف) الصَّغِيرُ ب) أَصْغَرُ ج) الصَّغِيرَةُ

٣- ... حَمَاتِي مَعَنَا. ألف) تَعِيشُ ب) تَذْهَبُ ج) تَعِيشِينَ

ج) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي الْحِوَارِ.

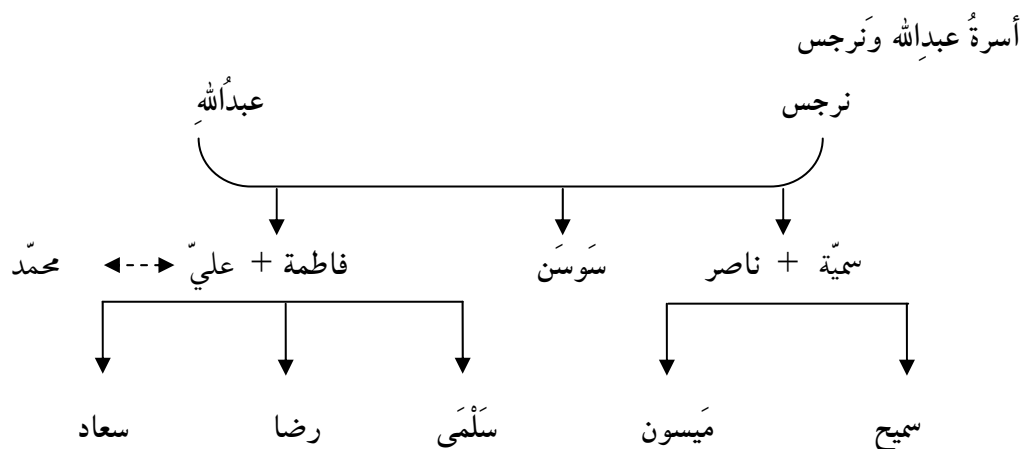
١- مَتَى حَدَثَتْ هَذِهِ الزِّيَارَةُ؟

٢- هَلْ لِأُخْتِ رَفَعْتَ وَلَدٌ صَغِيرٌ؟

٣- مَنْ الَّتِي التَّقَطَّتِ الصُّورَةُ؟

٤- مَنْ الْوَاقِفَةُ بِجَانِبِ رَفَعْتَ، وَأَيْنَ تَسْكُنُ؟

النَّصُّ



عبدالله زوج نرجس. هو يشتغل بالحِداثة.

سوسن وفاطمة بنتا عبدالله ونرجس، وناصر ابنتهما أيضاً.

فاطمة معلمة، وسوسن طالبة جامعية.

فاطمة وعلي تزوجا معاً. سلمى، رضا وسعاد ثمراتُ هذا الزواج الميمون؛ فعلي صهرُ عبدالله ونرجس،

وسمية عروسهما. إنها خريجة جامعية، والآن لا تعمل، بل هي ربة بيت.

ناصر خال سلمى، رضا وسعاد؛ وسمية زوجته.

رضا ابن أخت ناصر. إنه في خدمة العلم.

محمد عم رضا، سلمى وسعاد؛ وفاطمة والدتهم.

ميسون حفيدة نرجس وعبدالله؛ ونرجس جدة ميسون وسميح.

رضا سبط نرجس وعبدالله. ميسون بنت خال سلمى ورضا وسعاد.

سلمى، رضا وسعاد هم أولاد عمّة سميح وميسون.

عبدالله حمو علي؛ ونرجس حمة سمية.

محمد أخو زوج فاطمة.

عبدالله جد سلمى، رضا، سعاد، ميسون وسميح؛ ونرجس جدتهم.

سميحُ ابنُ خالِ سعادَ، وهو رضيعُ؛ وميسونُ ابنةُ أخي فاطمةَ، وهي رضيعةُ أيضاً. سميحٌ وميسونُ رضيعانِ توأمانِ.

سوسنُ خالَةُ رضا، سعادَ، وسلمى. وتدرُسُ في فرعِ التاريخِ.
هناكَ خبرٌ مهمٌ وسارٌ جداً. سوفَ يتزوجُ محمدٌ بسوسنَ.
إذنَ سوسنُ تصبحُ عديلةَ فاطمةَ، بينما هي أختها أيضاً.

كلماتٌ وتعاييرُ	الاستعمال	
خالٌ (خالَةُ)	ناصرٌ خالُ سعادَ ← أخو الأمِّ	ج: أخوال (خالات)
عمٌ (عَمَّةٌ)	محمدٌ عمُّ سعادَ ← أخو الأبِ	ج: أعمام (عمّات)
حفيدٌ (حفيدةٌ)	سميحٌ حفيدٌ نرجسَ ← وَلَدُ الولدِ	ج: حفداء (حفيدات)
سبطٌ (سِبْطَةٌ)	الإمامُ الحسنُ سبطُ الرسولِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ) ← ابنُ البنتِ	ج: أسباط (سبّطات)
عروسٌ	فاطمةُ الزهراءِ (سلامُ الله عليها) عروسُ أبي طالبٍ ← زوجةُ الابنِ	ج: عرائس
خدمةُ العلمِ	رضا في خدمةِ العلمِ ^١ ← خدمةُ الجيشِ، الخدمةُ العسكريةُ	
ربةُ بيتٍ	سميةُ ربةُ بيتٍ ^٢ ← تديرُ أمورَ المنزلِ.	ج: ربّاتُ البيوتِ
رضيعٌ	عليُّ الأصغرُ (سلامُ الله عليه) كانَ طفلاً رضيعاً ← الطّفلُ الَّذي يمتصُّ ثديَ أمِّه. ^٣	ج: رُضَع؛ رُضَعاء
خريجٌ	محمدٌ سيصبحُ خريجاً من كُليّةِ علومِ الحديثِ إن شاء اللهُ. ← الَّذي يُكْمِلُ دراسته ويَتَخَرَّجُ من الجامعةِ (أو الكُليّةِ).	

١. خدمةُ العلمِ: خدمتِ پرچم. مقصود خدمت سربازی است.

٢. ربةُ البيتِ: خانه‌دار؛ مذكر: ربُّ البيتِ.

٣. يمتصُّ ثديَ أمِّه: پستان مادرش را می‌مکد.

٤. خريجٌ: فارغ‌التحصیل، دانش‌آموخته.

توأمَانِ	سميحٌ وميسونٌ توأمَانِ ^٥ ← أخوانٌ ولداً في بطنٍ واحدٍ.	ج: توأمِ
عَدِيلَةُ (عَدِيلُ)	سَوَسَنُ تُصْبِحُ عَدِيلَةَ ^٦ فاطمة.	ج: عَدِيلَات (عَدَلَاء)
بَيْنَمَا	اجْتَمَعَ الْعَدِيلَانِ، فَفَرَحَتِ الْأَخْتَانِ ← الرَّجُلَانِ تَزَوَّجَا بِأَخْتَيْنِ أَنَا طَالِبَةٌ فِي مُسْتَوَى ^٧ الدُّكْتُورَاه، بَيْنَمَا أَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ أَيْضاً. ← حِينَمَا.	

التَّدرِيبُ الثَّانِي

ألف) أَعَيْنِ الصَّحِيحَ أَمْ الْخَطَأَ.

١- سَمِيَّةٌ خَالَةٌ رُضَا.

٢- مُحَمَّدٌ أَخُو زَوْجِ فَاطِمَةَ.

٣- نَاصِرٌ صَهِرُ نَرْجِسَ.

٤- مَيْسُونُ أُخْتُ سَمِيحٍ.

٥- سَلْمَى بِنْتُ خَالَةِ سَمِيحٍ.

٦- سَوَسَنُ أُخْتُ زَوْجَةِ عَلِيٍّ.

٧- مُحَمَّدٌ سَوْفَ يَتَزَوَّجُ بِسَوَسَنَ.

ب) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

١- مَنْ أَبُو فَاطِمَةَ؟

٢- عَلِيٌّ صَهِرٌ مَنْ؟ (مَنْ عَلِيٌّ صَهِرُهُ؟)

٣- هَلْ لِمَيْسُونَ وَسميحَ أولادُ عَمَّةٍ؟

٤- مَنْ سَوَسَنُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى عَلِيٍّ؟

٥. توأمَانِ: دوقلو.

٦. عَدِيلَةُ: جَارِي، هم عروس؛ عَدِيلٌ: باجناق، هم ريش، هم داماد.

٧. مُسْتَوَى: سطح، مقطع.

٥- مَنْ الْجَدَّةُ؟

٦- مَا عِلَاقَةُ سُعَادَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى سُمَيَّةَ؟

٧- مَا نِسْبَةُ مُحَمَّدٍ بِنِرجسَ؟

٨- مَنْ هِيَ سِبْطَةُ عَبْدِ اللَّهِ وَنِرجسَ؟

(ج) أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ طَبَقًا لِلنَّصِّ:

١- عَلِيٌّ زَوْجُ فَاطِمَةَ. هُوَ يَشْتَغِلُ بِ..... .

ألف) المحكم (ب) المحاماة (ج) التدريس

٢- فِي خِدْمَةِ الْعِلْمِ.

ألف) سميح (ب) رضا (ج) ناصر

٣- مُحَمَّدٌ عَلِيٍّ.

ألف) أخوا (ب) أخ (ج) أخو

٤- عَبْدُ اللَّهِ زَوْجُ نِرجسَ. إِنَّهُ فَاطِمَةَ وَنَاصِرٍ.

ألف) والد (ب) أبو (ج) ألف و ب

٥- أَرَى عَلِيٌّ فِي الصُّورَةِ.

ألف) حما (ب) حمو (ج) حمي

٦- نِرجسُ سُمَيَّةَ.

ألف) حما (ب) حماة (ج) ألف و ب

٧- سُمَيَّةُ خَرِيْجَةٌ جَامِعِيَّةٌ تَعْنِي

ألف) تَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ الْآنَ.

ب) تَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ حَالِيًّا.

ج) لَقَدْ أَكْمَلَتْ دِرَاسَتَهَا.

أَقْرَأْ وَأَنْتَبِهْ.

- (خَرَجَ، يَخْرُجُ، خُرُوجًا)؛ (أَخْرَجَ، يُخْرِجُ، إِخْرَاجًا)؛ (تَخَرَّجَ، يَتَخَرَّجُ، تَخَرُّجًا)؛ (اسْتَخْرَجَ، يَسْتَخْرِجُ، اسْتِخْرَاجًا)
- خَرَجَتْ زَهْرَاءُ مِنَ الْمَنْزِلِ (مص: خروج) وَأَخْرَجَتْ الْمِفْتَاحَ مِنْ مَحْفَظَتِهَا لِتُقْفَلَ الْبَابَ لَدَى خُرُوجِهَا. (مص: إخراج)
 - مُحَسِّنٌ تَخْرِجٌ مِنْ كُلِّيَّةِ عُلُومِ الْحَدِيثِ. (مص: تخرج)
 - أَخُو سَوَّسَنَ خَرِيحٌ مِنْ حَوْزَةِ عِلْمِيَّةٍ بِقَمِ الْمُقَدَّسَةِ.
 - الْمُهَنْدِسُونَ يَسْتَخْرِجُونَ النَّفْطَ. (مص: استخراج)
 - مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ مِنَ الْقَامُوسِ. (مص: استخراج)
 - ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ﴾^٨
 - ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾^٩
 - ﴿فَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ﴾^{١٠}
 - ﴿فَارَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا﴾^{١١}

نَظَرَةٌ فِي الْقَوَاعِدِ

الضَّمَايِرُ الْمُتَفَصِّلَةُ وَالْمُتَّصِلَةُ

الضَّمِيرُ كَلِمَةٌ تَحِلُّ مَحَلَّ الْأَسْمِ وَتَتَوَبُّ عَنْهُ. وَهُوَ نَوْعَانِ: مُتَفَصِّلٌ وَمُتَّصِلٌ.

الضَّمِيرُ الْمُتَفَصِّلُ: هُوَ مَا انفَصَلَ عَنْ غَيْرِهِ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِهِ شَيْءٌ.

الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ: هُوَ مَا اتَّصَلَ بِغَيْرِهِ وَلَا يُسْتَعْمَلُ لِوَحْدِهِ.

٨. ق/٢٢.

٩. بقره/٢٤٣.

١٠. ابراهيم/٣٢.

١١. كهف/٨٢.

الضمير المنفصل

لِلضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: الْغَائِبِ، الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ.

١- الضمائر المنفصلة للغائب

للمفرد	مثال	للمثنى	مثال	للمجمع	مثال
للمذكر	هُوَ	هُمَا	هُمَا مُدَرِّسَانِ.	هُمْ	هُمْ مُدَرِّسُونَ.
للمؤنث	هِيَ	هُمَا	هُمَا مُدَرِّسَتَانِ.	هُنَّ	هُنَّ مُدَرِّسَاتُ.

٢- الضمائر المنفصلة للمخاطب

للمفرد	مثال	للمثنى	مثال	للمجمع	مثال
للمذكر	أَنْتَ	أَنْتُمَا	أَنْتُمَا مُدَرِّسَانِ.	أَنْتُمْ	أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ.
للمؤنث	أَنْتِ	أَنْتُمَا	أَنْتُمَا مُدَرِّسَتَانِ.	أَنْتُنَّ	أَنْتُنَّ مُدَرِّسَاتُ.

٣- الضمائر المنفصلة للمتكلم

للمفرد (للمتكلم وحده)	مثال	للمثنى (للمتكلم مع الغير)	مثال	للمجمع (للمتكلم مع الغير)	مثال
للمذكر	أَنَا	نَحْنُ	نَحْنُ مُدَرِّسَانِ.	نَحْنُ	نَحْنُ مُدَرِّسُونَ.
للمؤنث	أَنَا	نَحْنُ	نَحْنُ مُدَرِّسَتَانِ.	نَحْنُ	نَحْنُ مُدَرِّسَاتُ.

الضمير المتصل

الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ بِالاسْمِ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ، أَوِ الْمُخَاطَبِ، أَوِ الْغَائِبِ؛ وَتَنْوِبُ عَنْهُ فِي الْمُفْرَدِ، أَوِ الْمُثْنَى، أَوِ الْجَمْعِ. وَهُوَ مُتَّصِلٌ إِلَى الْكَلِمَةِ بِجَمِيعِ أَقْسَامِهَا؛ وَإِنَّهُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ: الْغَائِبِ، الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطَبِ.

١- الضمائر المتصلة للغائب

للمفرد	مثال	للمثنى	مثال	للمجمع	مثال
للمذكر	 هـ	منزله	... هما	منزلهما	... هم
للمؤنث	... ها	منزلها	... هما	منزلها	... هن

٢- الضمائر المتصلة للمخاطب

للمفرد	مثال	للمثنى	مثال	للمجمع	مثال
للمذكر	 كـ	منزلك	... كما	منزلكما	... كم
للمؤنث	... كـ	منزلك	... كما	منزلكما	... كن

٣- الضمائر المتصلة للمتكلم

للمفرد (المتكلم وحده)	مثال	للمثنى (المتكلم مع الغير)	مثال	للمجمع (المتكلم مع الغير)	مثال
ي	منزلي	نا	منزلنا	نا	منزلنا
ي	منزلي	نا	منزلنا	نا	منزلنا

تدريبات

التدريب الأول

أغیر الکلمات کما فی المثال.

مثال: هو عَجُوزٌ. إِنَّهُ أَصْبَحَ مَرِيضًا. (هُمَا لِلْمَذْكُرِ)

الإجابة: هُمَا عَجُوزَانِ. إِنَّهُمَا أَصْبَحَا مَرِيضَيْنِ.

١- هما (للمؤنث):

٢- طَالِبَةٌ:

٣- هُنَّ:

٤- أَنَا (لِلْمَذْكُورِ):

٥- أَنَا (لِلْمُؤَنَّثِ):

٦- نَاصِرٌ وَعَلِيٌّ:

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: أَنْتَ تَكْتُبُ دَرْسَكَ. (أَنْتُمَا لِلْمَذْكُورِ)

الإجابة: أَنْتُمَا تَكْتُبَانِ دَرْسَكُمَا.

١- أَنْتُمْ:

٢- أَنْتِ:

٣- نَحْنُ (لِلْمُثَنَّى):

٤- أَنْتُمَا (لِلْمُؤَنَّثِ):

٥- أَنَا:

٦- نَحْنُ (لِلْجَمْعِ):

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: هِيَ غَسَلَتْ مَلَابِسَهَا. (هُوَ/ سَيَّارَةٌ)

الإجابة: هُوَ غَسَلَ سَيَّارَتَهُ.

١- هُمَا (لِلْمَذْكُورِ) / دَرَّاجَةٌ ١٢ :

١٢. دَرَّاجَةٌ: دُوچرخه.

٢- هما (للمؤنث)/بيت:

٣- هُنَّ/أثاث:

٤- هم/قطار:

التدريب الرابع

أَبْحَثْ عَنِ الْخَطَأِ، وَأَصَحِّحِ الْجُمْلَةَ، وَأَذْكُرِ السَّبَبَ.

١- سَمِعْتُ أَنَّ لَكَ صَوْتًا جَمِيلًا آيَّتُهَا الْغُرَابُ.

٢- صَحِبَتِ الْمُدِيرَةُ تَلْمِيزَاتِهِ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.

٣- مُحَمَّدٌ سَمِينٌ جِدًّا. هُوَ يَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ كَثِيرًا.

٤- عَبْدُ اللَّهِ أَبَا سَوْسَنَ وَنَاصِرٍ وَفَاطِمَةَ.

٥- إِنَّهَا رُزِقَتْ بِهَذِهِ الطِّفْلَةِ قَبْلَ سَنَتَانِ.

٦- مَرِيَمُ أُمَامَ مَكْتَبِ الْإِسْتِقْبَالِ.

٧- عَدَدٌ مِنْ مُدْرَاءِ الشَّرْكَةِ ذَاهِبِينَ إِلَى شِيرَازَ.

٨- خَرَجَتْ سَوْسَنُ نَقُودَهَا مِنَ الْمَحْفَظَةِ.

التدريب الخامس

أَكْتُبْ حِوَارًا قَصِيرًا كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: (أزورُ/الأصدقاء)

الإجابة:

- ماذا تُريدُ (تُريدُين)؟

- أريدُ أنْ أزورَ الأصدقاءَ.

١- (أَغْسِلُ/الملايس)

٢- (أَسْمَعُ/الأخبار)

٣- (أُخْرِجُ / النُّقُود)

٤- (أُقْفِلُ / الأبواب)

٥- (أُسْتَخْرِجُ / الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ)

٦- (أَتَكَلِّمُ / مَعَ أُمِّي)

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: أَرَا جُعُ فِي الشَّهْرِ دَرَسَيْنِ. (أَطَالَعُ / كِتَابًا)

الإجابة: أَطَالَعُ فِي الشَّهْرِ كِتَابَيْنِ.

١- (أَرْسُمُ / صُورَةً)

٢- (أَشَاهِدُ / فِلْمًا)

٣- (أَزُورُ / صَدِيقَةً)

٤- (أَصُومُ / يَوْمًا)

٥- (أَخُذُ / دِينَارًا)

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أُحَوِّلُ الْجُمْلَةَ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: تَذْهَبُ الْبَنَاتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

الإجابة: الْبَنَاتُ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

١- تَقْرَأُ الطَّالِبَاتُ قِصَّةً جَمِيلَةً.

٢- تَتَكَلَّمُ الْأُمّهَاتُ مَعَ أَوْلَادِهِنَّ.

٣- تَشْتَرِي الصَّغِيرَاتُ بَعْضَ الْحَلْوَى.

٤- تَغْسِلُ النِّسَاءُ فِنَاءَ الْمَسْجِدِ.

٥- تُخْرِجُ الخَادِمَاتُ القُمَامَةَ مِنَ المَطْبَخِ.

٦- تَكْتُبُ الطَّالِبَتَانِ رِسَالَةً جَمِيلَةً.

٧- تَخْرُجُ المُعَلِّمَتَانِ مِنَ الصَّفِّ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أَحْوَلُ كَمَا فِي المَثَالِ.

مثال: يَدْخُلُ المُعَلِّمُونَ الصُّفُوفَ.

الإجابة: المُعَلِّمُونَ يَدْخُلُونَ الصُّفُوفَ.

١- يَشْرَبُ الطِّفْلَانِ الحَلِيبَ.

٢- يَنْتَظِرُ الطُّلَابُ الحَافِلَةَ.

٣- يُشَاهِدُ الرِّجَالُ كُرَةَ القَدَمِ.

٤- يَذْهَبُ الوَلَدَانِ إِلَى المَكْتَبَةِ.

٥- يَسْمَعُ النَّاسُ نِدَاءَ القَائِدِ.

٦- يَسْتَمِعُ القَاضِي إِلَى الأَخْبَارِ.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أَصْنَعُ أَسْئَلَةً مِنَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

١- يُرِيدُ أَنْ يَتَنَاوَلَ بَعْضَ الفَوَاكِهِ.

٢- سَمِعْتُ الخَبَرَ السَّارَّ مِنَ الإِذَاعَةِ.

٣- ذَهَبْتُ سَلَمَى وَنَفِيسَةُ إِلَى مَكْتَبَةِ المَسْجِدِ.

٤- نَعَمْ، لَدَيَّ قَلَمٌ أَخْضَرٌ.

٥- أَسْتَلِمُ الأَوْرَاقَ فِي الصَّبَاحِ.

التَّدریبُ العَاشِرُ

أترجمُ العباراتِ التَّالِيَةَ بِالْعَرَبِيَّةِ.

- ۱- رضا و سعید دو نوهٔ عبدالله هستند.
- ۲- سعاد پارسال از دانشکدهٔ مهندسی فارغ التحصیل شد.
- ۳- ما صدای نسلهای آینده را به خوبی می‌شناسیم.^{۱۳}
- ۴- دانشجویان این دانشگاه می‌خواهند به اهواز بروند. (جمع مؤنث)
- ۵- أنوار عروس سوسن و محمد است.
- ۶- برادرِ همسر علی در یک شرکت گردشگری کار می‌کند.^{۱۴}
- ۷- آیا شما پدر خانم استاد من هستی؟

معجمٌ صَغِيرٌ

الحيواناتُ والحشراتُ

دَجَاجَةٌ	مرغ
دِيَكٌ	خروس
فَرَخٌ	جوجه
حَمَامَةٌ	کبوتر
عَصْفُورٌ	گنجشک
غُرَابٌ	کلاغ
بَطٌّ	مرغابی
تَمَّ	قو
لَقَلَقَ	لک لک

۱۳. نسل: جیل؛ ج: اُجیال.
 ۱۴. شرکت گردشگری: شَرَكَةُ سِيَّاحِيَّةٍ.

فلامینگو	بَشْرُوس*
مرغ ماهی خوار (پلیکان)	بَجَع* (أَطِيشْ)، طَائِرٌ آكِلٌ لِلْأَسْمَاكِ
کبک	حَجَل*
هدهد	هَدُّد*
دارکوب	نَقَّارُ الْخَشَبِ*
پرستو	سُنُونُو*
بلبل	بَلْبَل*
بلدرچین	السَّمَانِي*
دُرنا	كُرْكِي*
قناری	الْكَنَّارِي*
تیهو	تِيهَوْج*
طوطی	بَغَّاءٌ، بَغَّاءٌ*
طاووس	طَاوُوس*
شتر مرغ	نَعَامَةٌ*
کرکس (لاشخور)	نَسْر*
باز	صَقْرٌ، (بَازِيٌّ)*
عقاب	عُقَاب*
جغد	بُومَةٌ*
پروانه	فَرَّاشَةٌ*
هزارپا	أَمُّ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ*
مگس	ذُبَاب*
پشه	بَعُوضَةٌ، نَامُوسَةٌ*
جیرجیرک	خَنْفَسَاءُ*

سِرْمَان، رَعَّاشٌ	سِنَجَاقَك
جَرَادَةٌ	مَلَخ
دَعَسُوقَةٌ	کَفَشْدُوَز
صِرْصُورٌ	سُوسِک
نَمْلٌ	مُورِچَه
سُوسٌ، أَرْضَةٌ	مُورِیَانَه
دُودَةٌ	کِرِم
نَحْلَةٌ	زَنْبُور
عَنْکَبُوتٌ	عَنْکَبُوت
رَتِيلًا	رَتِيل
أَخْطَبُوطٌ	هَشْتِپَا
عَقْرَبٌ	عَقْرَب
حَيَّةٌ	مَار
سَحْلِيَّةٌ، عِظَاءَةٌ	مَارْمُولِک
سَمْنَدِرٌ	سَمْنَدِر
ضَفْدَعٌ	قُورْبَاغَه
سَرَطَانٌ	خَرْچَنَگ
فَأْرٌ	مُوش
قَنْفَذٌ	جُوجَه تِیغِی
أَرْنَبٌ	خَرْگُوش
سَنَجَابٌ	سَنَجَاب
سَمَكٌ	مَاهِی
ثُعْبَانُ الْمَاءِ	مَارْمَاهِی

سگ ماهی	قَقْمَة
میگو	رُوبِیان، قُریدِس، جَمَبَری
لاک پشت	سُلْحَفَاة
تمساح	تَمْسَاح
گوسفند ماده	نُعْجَة
گوسفند نر	خَرُوف
بره	حَمَل
بز	مَاعِز
اسب ماده	فَرَس
اسب نر	حِصَان
گاو ماده	بَقَرَة
گاو نر	ثَوْر
گوساله	عِجَل
گاو میش	جَامُوس
شتر ماده	نَاقَة
شتر نر	جَمَل
خر	حِمَار
گورخر	حِمَارٌ وَحْشِي
کرگدن	وَحِيدُ الْقَرْنِ
اسب آبی	فَرَسُ النَّهْرِ
زرافه	زَرَافَة
آهو	غَزَال
گوزن	إِيل، إِيْل

بَطْرِيقُ إِمْرَاطُورِي	پنگوئن
كَانْغَارُ، كَنْغَارُ	کانگارو
قَرْد	میمون
قَطُّ، هِرُّ	گرهه
هِرُّ شَرَسْ، هِرُّ وَحْشِي	گرهه وحشی
ابنُ آوَى	شغال
كَلْبُ	سگ
ثَعْلَبُ	روباه
ذَنْبُ	گرگ
نَمِرُ	پلنگ
فَهْدُ	بوزپلنگ
أَسَدُ	شیر
خَنْزِيرُ	خوک
دُبُّ	خرس
فِيلُ	فیل

گیاه‌خواران ← آكِلَاتُ الْوَرَقِ، عَاشِبَاتُ

خزندگان ← زَوَاحِفُ

گوشت‌خواران ← لَاحِمَاتُ (لَوَاحِمُ)

پستانداران ← تَدَبِّيَّاتُ

تخم‌گذاران ← بَيُوضُ

سخت‌پوستان ← قَشَرِيَّاتُ

جونندگان ← قَوَارِضُ

جَهِندگان ← قَوَازِبُ

چهارپایان ← مَاشِیَّةٌ

نشخوارکنندگان ← مُجْتَرَاتُ

حیوان برّی (خشکی) ← حَيَوانٌ بَرِّیُّ

حیوان دریایی ← حَيَوانٌ بَحَرِیُّ

دوزیست ← حَيَوانٌ بَرْمَائِیُّ

الوحدة الثانية

الحوارُ

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

أنوارُ و والدُها في حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. هِيَ تُرِيدُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةٍ. إِنَّهُمَا تَوَقَّفاً أَمَامَ أَقْصَاصِ الْفِيلِ وَالزَّرَافَةِ وَالتَّماسيحِ وَحَوْضِ الْأَسْمَاكِ.

أنوار: هَلْ لِلتَّماسيحِ أَنْوَعٌ؟

الوالد: نَعَمْ، هُنَاكَ نَوَعَانِ مِنَ التَّماسيحِ: الْإفْرِيقِيُّ وَالْأَمْرِيكِيُّ. كُلُّ التَّماسيحِ بَيَوضَةٌ.

أنوار: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْأَسْمَاكِ!

الوالد: بَلَى، الْأَسْمَاكِ حَيَوَانَاتٌ مَائِيَّةٌ، بَارِدَةُ الدَّمِّ، خَيْشُومِيَّةُ النَّفْسِ.

أنوار: كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَاءِ؟

الوالد: إِنَّهَا تُحَرِّكُ ذَيْلَهَا مِنْ جَانِبٍ إِلَى آخَرَ، وَتَجِدُ اتِّجَاهَهَا بِفَضْلِ الزَّعَانِفِ.

أنوار: آه ...، سُبْحَانَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ! الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ الْحَيَوَانَاتِ، وَأَسْرَعُهَا، وَأَطْوَلُهَا عُنُقًا.

الوالد: أَجَلْ، وَتَعِيشُ الزَّرَافَةُ طَوِيلًا دُونَ مَاءٍ. إِنَّهَا مِنَ اللَّبُونَاتِ الْمُجْتَرَّاتِ.

أنوار: أَنْظُرْ أَبِي إِلَى الْفِيلِ. هُوَ أَضَخَمُ اللَّبُونَاتِ الْعَاشِيَةِ.

الوالد: أَكِيدُ، وَخُرْطُومُهُ - فِي الْحَقِيقَةِ - أَنْفٌ طَوِيلٌ مُتَعَدِّدُ الْأَغْرَاضِ؛ يَجْمَعُ بِهِ الطَّعَامَ، وَيَمْتَصُّ بِهِ الْمَاءَ فِي الْقَمِّ لِلشُّرْبِ، أَوْ يَدْفُقُهُ عَلَى الْجِسْمِ لِلتَّبَرُّدِ.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرُ	الاستعمال	
تَحْصُلُ عَلَى	إِنَّكَ تَعْمَلُ كَثِيرًا، وَتَحْصُلُ عَلَى مَالٍ كَثِيرٍ ← تَكْتَسِبُ	مص: الحُصُولُ عَلَى
تَوَقَّفَ	تَوَقَّفَتِ السَّيَّارَةُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ← مَكَثَ، لَبِثَ	مص: تَوَقَّفُ
خَيْشُومٌ	١- سَدَّ ١٥ الزُّكَاامُ خَيْشُومِي ← أَعْلَى أَنْفِي (وَهُوَ النَّقْبُ) ١٦ الَّذِي يُوصِلُ الْأَنْفَ بِالْقَمِّ).	ج: خَيَاشِيم

≠ عَصِيَّةُ الْمَزَاجِ مص: تَحَرُّكٌ ج: أَذْيَالٌ مص: تَحْرِيكٌ ج: اتِّجَاهَاتٌ مص: ضَخَامَةٌ مص: اِمْتِصَاصٌ مص: دَقَقٌ مص: تَبَرُّدٌ	۲- السَّمَكُ يَتَنَفَّسُ بِالْخَيْشُومِ؛ فَهُوَ خَيْشُومِي التَّنَفُّسِ. مُعَلَّمَتِي بَارِدَةُ الدَّمِ، وَلَا تَغْضَبُ بِسُهُولَةٍ ← هَادِئَةُ الدَّمِ مَتَى تَتَحَرَّكُ السَّيَّارَةُ إِلَى إِصْفَهَانٍ ≠ تَتَوَقَّفُ ۱- لِلْكَلْبِ وَالْحِمَارِ وَالثَّعْلَبِ ذَيْلٌ ← ذَنْبٌ، آخِرُ كُلِّ شَيْءٍ ۲- لِلْبَاسِ الْعُرُوسِ ذَيْلٌ. مَرِيَمُ تَحَرَّكُ يَدَهَا لَدَى الْوَدَاعِ. أَيْنَ اتَّجَاهُ الْقِبْلَةِ فِي هَذَا الْمَبْنَى؟ ← جِهَةُ الْقِبْلَةِ الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ الْحَيَوَانَاتِ عُنْقًا ← الزَّرَافَةُ عُنُقُهَا أَطْوَلُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى؛ طَوِيلٌ^{۱۷} الْبَقَرَةُ مِنَ اللَّبُونَاتِ ← تَدْيِيَّاتٌ = تَلْدٌ وَلَا تَبْيِضُ. هَذَا الْكِتَابُ أَضْحَمُ مِنْ ذَلِكَ ← أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ لِـ "ضَخِيمٍ" الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَأْكُلُ النَّبَاتَاتِ وَالْأَعْشَابَ.^{۱۸} هَذَا الطِّفْلُ يَمْتَصُّ الْمَاءَ بِصَوْتٍ عَالٍ ← يَشْرَبُ. الْمُزَارِعُ يَدْفِقُ الْمَاءَ فِي الزَّرْعِ ← يَصُبُّ = يَسْكُبُ = يَرْشُ^{۱۹} دَخَلْتُ فِي النَّهْرِ لِأَتَبَرَّدَ ← أَغْتَسِلُ. الْبَقَرُ حَيَوَانٌ مُجْتَرٌّ ← يُعِيدُ طَعَامَهُ مِنْ بَطْنِهِ لِمَضْغِهِ^{۲۰} ثَانِيَةً.	بارِدَةُ الدَّمِ تَتَحَرَّكُ ذَيْلٌ تَحَرَّكٌ اتِّجَاهٌ أَطْوَلُهَا عُنْقًا اللَّبُونَاتُ أَضْحَمُ الْعَاشِبَاتُ يَمْتَصُّ يَدْفِقُ التَّبَرُّدُ مُجْتَرَّاتٌ
---	--	--

۱۷. طَوِيلٌ ← أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ: أَطْوَلُ.

۱۸. أَعْشَابٌ: گِیَاهَان.

۱۹. يَدْفِقُ، يَصُبُّ، يَسْكُبُ، يَرْشُ: می ریزد.

۲۰. مَضْغٌ: جویدن.

التدريب الأول

ألف) أَعَيْنِ الصَّحِيحَ ☒ أم الخطأ ☐.

- ١- الزَّرَافَةُ تَحْمَلُ الْبَقَاءَ طَوِيلًا دُونَ شُرْبِ الْمَاءِ.
- ٢- يَتَحَرَّكُ السَّمَكُ بِفَضْلِ تَحْرِيكِ ذَيْلِهِ.
- ٣- السَّمَكُ مِنَ الْمُجْتَرَاتِ.
- ٤- الزَّرَافَةُ مِنَ الْعَاشِبَاتِ.
- ٥- الْإِنْسَانُ يَحْصُلُ عَلَى مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةٍ فِي الشَّارِعِ.
- ٦- كُلُّ التَّمَاسِيحِ يَدْفُقُ الْمَاءَ عَلَى أَجْسَادِهَا.

ب) أَقْرَأْ وَاخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- مَا أَجْمَلَ الْأَسْمَاكَ.

ألف) ذَلِكَ ب) هَذِهِ ج) هَؤُلَاءِ

٢- الزَّرَافَةُ الْحَيَوَانَاتِ.

ألف) أَقْصَرُ ب) طَوِيلُ ج) أَطْوَلُ

٣- الْفِيلُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ الْمَاءَ لَغَسْلٍ جَسَدِهِ.

ألف) يَصُبُّ ب) يَدْفُقُ ج) أَلْفٌ وَ ب

ج) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي الْحِوَارِ.

١- مَا هِيَ أَنْوَاعُ التَّمَاسِيحِ؟

٢- أَيْنَ تَوَقَّفَتْ أَنْوَارُ وَالدُّهَاهُ؟

٣- كَيْفَ تَتِمُّ حَرَكَةُ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَاءِ؟

٤- هَلِ الزَّرَافَةُ تَشْرَبُ الْمَاءَ دَائِمًا؟

٥- مَا فَائِدَةُ الْخُرْطُومِ؟

٦- مَا هُوَ الْحَيَوَانُ الَّذِي تُحِبُّهُ؟

النَّصُّ

الطُّيُورُ

هناكَ ثمانية آلافٍ وَسِتُّمِئَةِ نَوْعٍ مِنَ الطُّيُورِ (٨٦٠٠).

الطُّيُورُ جميعُها لها أَجْنَحَةٌ، وَيُسْتَعْدَمُ مُعْظَمُها الجَنَاحَينِ لِلطَّيْرانِ، والقَلِيلُ مِنْها كالنَّعَمَةِ والبَطْرِيقِ لا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرانَ.

عَلَى سَبِيلِ المِثَالِ البَطْرِيقُ يَسْتَعِينُ بِجَنَاحَيْهِ فِي السَّباحَةِ، والنَّعَمَةُ تَسْتَعِينُ بِهِما فِي العَدْوِ. والطُّيُورُ كَبَاقِي الحَيَواناتِ تَحْتَاجُ إِلَى الغِذاءِ. لِكُلِّ طائِرٍ مَنقارٌ يَلْتَقِطُ بِهِ غِذاءَهُ، ومُعْظَمُ الطُّيُورِ بَيوضَةٌ. الكِساءُ الرِّيشِيُّ لِلطُّيُورِ يُساعِدُها عَلَى الإِحْتِفاظِ بِحرارةِ أَجسادِها. ماذا تَأْكُلُ الطُّيُورُ؟

الطُّيُورُ كَسائِرِ الحَيَواناتِ الأخرى قَدْ تَكُونُ نَباتِيَّةً، أو لَاحِمَةً، أو قارِئَةً (أَيُّ نَباتِيَّةً لَاحِمَةً). الغُرَابُ مِثْلاً مِنَ الطُّيُورِ القارِئَةِ؛ فَهُوَ يَقْتاتُ بِالثَّمارِ والبُذُورِ النَّباتِيَّةِ، كما يَأْكُلُ الدِّيدانَ والبَيضَ وصِغارَ الحَيَواناتِ.

كَلِماتٌ وتَعابِيرُ	الاستعمال	
مُعْظَمُ	لِمَذا تُتَلَفُ مُعْظَمُ وَقْتِكَ أَمامَ التِّلْفِيزِيون؟ ← أَكْثَرُ	ضدّ: أَقَلُّ
طَيْرانُ	١- الأَطْفالُ يُحِبُّونَ الطَّيْرانَ. ٢- عَلَيَّ يَعمَلُ في شَرِكَتِهِ الطَّيْرانِ.	
طيورُ	هناكَ أَنْواعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الطُّيُورِ.	مفرد: طَيرٌ
عَلَى سَبِيلِ المِثالِ	هناكَ أَسماءٌ كَثِيرَةٌ لِلنباتِ؛ عَلَى سَبِيلِ المِثالِ: مَريمُ، فَاطِمَةُ، سَعادُ و... ← مِثْلاً	
إِسْتَعانَ (يَسْتَعِينُ)	١- تَسْتَعِينُ بِالفُرْشاةِ لِتَنظِيفِ أَسنانِكَ ← تَسْتَعْمِلُ ٢- إِيّاكَ نَسْتَعِينُ ← نَسْتَعِينُكَ	مص: اسْتِعاَنَةٌ
الكِساءُ	يَلْبَسُ وَالِدِي كِساءً قُطُنِيًّا فِي الصَّيفِ ← لِباسُ، ثَوْبُ	ج: أَكْسِيَّةٌ
الرِّيشُ	رِيشُ الغُرَابِ أَسودُ ← ما يَكسُو الطَّيْرَ.	ج: رِياشٌ

احتفظ (يحتفظ)	احتفظ بالكتب الجميلة التي تشتريها ← حافظ عليها.	مص: احتفاظ
قارئة	الحيوانات القارئة هي تأكل النباتات والحيوانات الأخرى.	
بذر	زرع الفلاح بذر القمح ← الحب الذي يزرعه الفلاح في الأرض.	ج: بذور
صغار الحيوانات	أحب صغار الحيوانات ← الأولاد الصغار للحيوانات	
إقتات (يقتات)	إقتات الكلب لحماً لذيذاً ← أكل.	مص: إقتيات

التدريب الثاني

ألف) أعين الصحيح ☒ أم الخطأ ☐.

١- هناك ثمانية آلاف وسبعمئة نوع من الطيور.

٢- الطيور تطير كلها.

٣- جميع الطيور بيوض.

٤- الريش يحافظ على حرارة أجساد الطيور.

٥- الغراب يتناول الديدان والبيض.

٦- البطريق من الطيور وهو يطير.

ب) أجب عن الأسئلة التالية حسب ما ورد في النص.

١- ما فائدة الكساء الريشي لدى الطيور؟

٢- هل هناك طائر يقتات اللحم؟

٣- كم عدد الطيور في الطبيعة؟

٤- كيف تستفيد النعامة من جناحيها؟

٥- هل للطيور فم؟

٦- كيف تراقب الطيور على الاحتفاظ بدرجة أجسادها؟

٧- أَذْكَرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الطُّيُورِ الْبَيُوضَةِ.

(ج) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ.

١- الْبَطْرِيقُ يَسْتَعِينُ جَنَاحَيْهِ فِي السَّبَاحَةِ.

ألف (على ب) - (ب) - (ج) -

٢- الْكِسَاءُ الرَّيْشِيُّ لِلطُّيُورِ عَلَى الْإِحْتِفَازِ بِحَرَارَةِ أَجْسَادِهَا.

ألف (تُسَاعِدُهُ ب) يُسَاعِدُهَا (ج) تُسَاعِدُهَا

٣- الْغُرَابُ مِنَ الطُّيُورِ

ألف (لَا حِمَةَ ب) الْقَارِثَةِ (ج) النَّبَاتِيَّةِ

٤- تَعِيشُ الزَّرَّافَةُ طَوِيلًا دُونَ

ألف (ماء ب) ماء (ج) ماء

٥- أَنْوَارٌ تُرِيدُ أَنْ عَلَى مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةٍ.

ألف (الْحَصُولَ ب) يَحْصُلُ (ج) تَحْصُلُ

٦- مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَمْضَغُ الطَّعَامَ ثَانِيَةً بَعْدَ بَلْعِهَا.

ألف (اللَّبُونَاتُ ب) الْمُجْتَرَّاتُ (ج) اللَّاحِمَاتُ

٧- الْأَسْمَاكُ حَيَوَانَاتٌ مَائِيَّةٌ وَلَكِنْ الضَّفَادِعُ حَيَوَانَاتٌ ...

ألف (بَرِّيَّةٌ ب) بَرْمَائِيَّةٌ^{٢١} (ج) مَائِيَّةٌ

٨- بِفَضْلِ الطُّيُورُ تَصِلُ إِلَى مَقْصَدِهَا.

ألف (الْجَنَاحَيْنِ ب) الْعُيُونِ (ج) الزَّرْعَائِفِ

٢١. بَرْمَائِيَّةٌ: دُوْرِيْسْت.

أَقْرَأُ وَأَنْتَبَهُ.

- (جَمَعَ، يَجْمَعُ، جَمْعًا؛ (اجْتَمَعَ، يَجْتَمِعُ، اجْتِمَاعًا؛ (تَجَمَّعَ، يَتَجَمَّعُ، تَجَمُّعًا؛ (أَجْمَعَ، يَجْمَعُ، إِجْمَاعًا)
- جَمَعَ الْمُعَلِّمُ أَوْرَاقَ الْإِمْتِحَانِ (مص: جَمَعَ) فَاجْتَمَعَتْ أَوْرَاقُ الْإِمْتِحَانِ (مص: اجْتِمَاعٌ)
 - جَمَعَتِ الْمُدِيرَةُ الطَّالِبَاتِ، فَاجْتَمَعَتِ الطَّالِبَاتُ.
 - جَمَعَ النَّاسُ مَبْلَغًا كَثِيرًا، فَتَجَمَّعَ مَبْلَغٌ كَثِيرٌ. (مص: تَجَمُّعٌ = اجْتِمَاعٌ)
 - أَجْمَعَ الْعُلَمَاءُ عَلَى هَذَا الْمَوْضُوعِ. ← اتَّفَقَ رَأْيُهُمْ عَلَى هَذَا الْمَوْضُوعِ. (مص: إِجْمَاعٌ)

(حَرَكٌ، يُحَرِّكُ، تَحْرِيكًا؛ (تَحَرَّكٌ، يَتَحَرَّكُ، تَحَرُّكًا)

- أَمِّي تَحَرَّكُ الطَّعَامُ عَلَى النَّارِ، (مص: تَحْرِيكٌ) فَالطَّعَامُ يَتَحَرَّكُ بِيَدِ أُمِّي. (مص: تَحَرُّكٌ)
- حَرَكَ السَّائِقُ السَّيَّارَةَ وَذَهَبَ، فَالسَّيَّارَةُ تَحَرَّكَتْ وَذَهَبَتْ.
- ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾^{٢٢}

نَظَرَةٌ فِي الْقَوَاعِدِ

المُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ

- ١- هُنَاكَ بَعْضُ الْأَسْمَاءِ تَتَرَكَّبُ مِنْ إِسْمَيْنِ اثْنَيْنِ، يُضَافُ الْأَوَّلُ مِنْهُمَا إِلَى الثَّانِي لِيُعْرَفَ بِهِ. يُسَمَّى الْأَوَّلُ الْمُضَافَ وَيُسَمَّى الثَّانِي الْمُضَافَ إِلَيْهِ.
 - ٢- الْمُضَافُ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مَجْرُورًا بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْكَلَامِ.
 - ٣- يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا؛ مِثْلُ: "كِتَابُهُ".
 - ٤- يَكُونُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ دَائِمًا مَجْرُورًا، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ؛ نَحْوُ: "بَابُ الْمَدْرَسَةِ" و"تَلْمِيزُ الْجَامِعَةِ"، إِلَّا إِذَا كَانَ ضَمِيرًا؛ مِثْلُ: "بَابُهُ" و"تَلْمِيزُهَا".
 - ٥- إِذَا أَضِيفَ الْمُتَنَّى، تُحَذَفُ مِنْهُ "النُّونُ" وَتَبْقَى "الْأَلِفُ" أَوْ "الْيَاءُ"؛ نَحْوُ:
- وَصَلَ الْقَائِدَانِ + الطَّائِرَةُ ← وَصَلَ قَائِدَا الطَّائِرَةِ.

- اِفْتَحَرْتُ بِوَالِدَيَّ. (أصلها: بِوَالِدَيْنِ + ي ← بِوَالِدَيَّ)
- ٦- وَإِذَا أَضِيفَ جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ، تُحْذَفُ مِنْهُ "النُّونُ" أَيْضاً وَتَبْقَى "الْوَاوُ" أَوْ "الْيَاءُ"؛ نَحْوُ:
- سَافَرَ مُعَلِّمُو الْمَدْرَسَةِ. (أصلها: مُعَلِّمُونَ + الْمَدْرَسَةُ)
- مَرَرْتُ بِمُعَلِّمِي الْحِسَابِ. (أصلها: مُعَلِّمِينَ + الْحِسَابِ)

الْصِّفَةُ وَالْمَوْصُوفُ (النَّعْتُ وَالْمَنْعُوتُ)

- ١- الصِّفَةُ كَلِمَةٌ تَصِفُ الْإِسْمَ، وَتُبَيِّنُ شَكْلًا مِنْ أَشْكَالِهِ، أَوْ حَالَةً مِنْ حَالَاتِهِ، أَوْ لَوْنًا مِنْ أَلْوَانِهِ.
- ٢- الْإِسْمُ الَّذِي يَجِيءُ قَبْلَ الصِّفَةِ يُسَمَّى الْإِسْمَ الْمَوْصُوفَ.

٣- تَتَّبِعُ الصِّفَةُ الْمَوْصُوفَ فِي:

ألف) الإِعْرَابِ (الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالْجَرُّ)؛ مِثْلُ:

فَلَاحٌ نَشِيطٌ؛ فَلَاحًا نَشِيطًا؛ فَلَاحٌ نَشِيطٌ

ب) التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ؛ مِثْلُ:

تَلْمِيزٌ مُمْتَازٌ؛ تَلْمِيزَةٌ مُمْتَازَةٌ

ج) الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ؛ مِثْلُ:

صَيَّادٌ مَاهِرٌ؛ صَيَّادَانِ مَاهِرَانِ؛ صَيَّادُونَ مَاهِرُونَ

د) التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ؛ مِثْلُ:

الْمُعَلِّمُ الْمَاهِرُ؛ مُعَلِّمٌ مَاهِرٌ

تَنْبِيْهُ: الْجَمْعُ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ (مَا سِوَى الْإِنْسَانِ) صِفَتُهُ مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ؛ نَحْوُ:

الْمَنَاظِرُ الْجَمِيلَةُ؛ الطُّيُورُ الصَّغِيرَةُ؛ الْمَلَابِسُ الْكَبِيرَةُ

تَدْرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: هُنَالِكَ نَوْعَانِ مِنَ التَّمَّاسِيحِ. (إِسْمَانِ / الأَسْمَاءِ)

الإجابة: هُنَالِكَ إِسْمَانِ مِنَ الأَسْمَاءِ.

١- (سَيَّارَتَانِ / السَّيَّارَاتِ) ←

٢- (وَجَبَتَانِ / الْوَجَبَاتِ) ←

٣- (طَالِبَانِ / الطُّلَّابِ) ←

٤- (حَيَّوَانِ / الْحَيَّوَانَاتِ) ←

٥- (يَوْمٌ / الْيَّامِ) ←

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ، وَأُنْتَبِهُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.

مثال: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْأَسْمَاكَ! (سَرِيعٌ / السَّيَّارَاتِ)

الإجابة: مَا أَسْرَعَ هَذِهِ السَّيَّارَاتِ!

١- (قَبِيحٌ / الْحَشَرَاتِ) ←

٢- (حَبِيبَةٌ / الْأَمْهَاتِ) ←

٣- (غَضَبٌ / الرُّجَالِ) ←

٤- (نَشِيطٌ / الْبَنَاتِ) ←

٥- (جَمِيلٌ / الطُّفْلَاتِ) ←

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أُسْتَبْدِلُ مُسْتَعِينًا بِمَا وَرَدَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

مثال: تُريدُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةٍ. (تَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ)
الإجابة: تُريدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

- ١- (تَغْسِلُ / الْمَلَابِسَ) ←
- ٢- (تَشْتَرِي / بَعْضَ الْهَدَايَا) ←
- ٣- (تُحَرِّكُ / أَثَاثَ الْمَنْزِلِ) ←
- ٤- (تَتَحَرَّكُ / إِلَى إِصْفَهَانَ) ←
- ٥- (تَمْتَصُّ / الْقَهْوَةَ) ←
- ٦- (تَسْتَخْدِمُ / الْفُلْفُلَ فِي الطَّعَامِ) ←

التدريب الرابع

أَبْحَثْ عَنْ الْخَطَأِ، وَأَصَحِّحِ الْجُمْلَةَ، وَأَذْكُرِ السَّبَبَ.

- ١- الْفِيلُ يَجْتَمِعُ بِخُرُطُومِهِ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ.
- ٢- هُنَالِكَ سَيَّارَتَيْنِ جَدِيدَتَانِ فِي الْعَالَمِ.
- ٣- الْغُرَابُ كَبَاقِي الطُّيُورِ وَالْحَيَوَانَاتِ يَحْتَاجُ عَلَى الطَّعَامِ.
- ٤- يَجْمَعُ الْمُدْرِسُونَ عَلَى يَوْمِ الْإِمْتِحَانِ.
- ٥- الْكَلْبُ مِنَ اللَّبُونَاتِ، وَالْقِطَّةُ مِنَ الْعَاشِيَّاتِ.
- ٦- أَنْظِرْ عَلَى الْفِيلِ؛ خُرُطُومُهُ مُتَعَدِّدَةُ الْأَغْرَاضِ.

التدريب الخامس

أَحَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: الْبَيْتُ نَظِيفٌ.

الإجابة: مَا أَنْظَفَ الْبَيْتَ!

- ١- السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ. ←

- ۲- الولدُ صادقٌ. ←
- ۳- مدرستى قريبةٌ. ←
- ۴- صديقي وفيٌّ. ←
- ۵- مدرستنا واسعةٌ. ←
- ۶- حديقتنا جميلةٌ. ←

التدريب السادس

أستبدلُ كما في المثال.

مثال: الطيورُ تحتاجُ إلى الغداءِ. (عليُّ/ السيارةُ)

الإجابة: عليٌّ يحتاجُ إلى السيارةِ.

- ۱- (الإنسانُ/ الغداءِ) ←
- ۲- (الأطفالُ/ اللعبِ) ←
- ۳- (الكلابُ/ المراقبةِ) ←
- ۴- (الصغارُ/ الأمهاتِ) ←
- ۵- (البناتُ/ المدرسةِ) ←

التدريب السابع

أغيرُ هذه التركيباتِ الوصفيةَ إلى المضافِ والمُضافِ إليه كما في المثال.

مثال: الكرةُ الأرضيةُ ← كرةُ الأرضِ

- ۱- الطالباتُ الجامعياتُ ←
- ۲- الشعبُ^{۲۳} الفلسطينيُّ ←
- ۳- العلومُ الاجتماعيةُ ←

۲۳. شعبٌ: ملئت، مردم.

٤- الرَّئِيسُ الْإِيرَانِيُّ ←

٥- مُسْلِمُونَ لُبْنَانِيُونَ ←

٦- الْبُلْدَانُ الْآسِيَوِيَّةُ ←

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أُمِيزُ بَيْنَ الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ؛ وَالْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ.

١- الصِّفَةُ الثَّانِي ←

٢- مَجْلِسُ الْخُبَرَاءِ^{٢٤} ←

٣- الطَّيُورُ الْبَيُوضَةُ ←

٤- أَجْسَادُهَا ←

٥- مُعْظَمُ النَّاسِ ←

٦- الْحَيَوَانَاتُ الْآخَرَى ←

٧- قَائِدُ الْجَيْشِ^{٢٥} ←

٨- السَّنَوَاتُ الْقَادِمَةُ ←

٩- أَنْفٌ طَوِيلٌ ←

١٠- ذَنْبُ الثَّعْلَبِ ←

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أُسْتَعْمِلَ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ.

مثال: الْأَسْمَاكُ ←

الإجابة: الْأَسْمَاكُ حَيَوَانَاتٌ بَحْرِيَّةٌ، وَلَهَا أَنْوَاعٌ.

١- يَسْتَقْبِلُ ←

٢٤. مَجْلِسُ الْخُبَرَاءِ: مَجْلِسُ خَبَرَكَانَ.

٢٥. قَائِدُ الْجَيْشِ: فَرْمَانْدَةُ ارْتَش.

۲- نَصَبٌ ←

۳- بَيُوضٌ (بَيُوضَةٌ) ←

۴- مُسَاعَدَةٌ ←

۵- الرِّيشُ ←

۶- أَنْهَارٌ ←

التَّدریبُ العَاشِرُ

أَعینْ جَمْعَ أو مُفْرَدَ هَذِهِ الْکَلِمَاتِ.

ذَنْبٌ ←

کِلَابٌ ←

طَیْرٌ ←

ذَیْلٌ ←

بَذْرٌ ←

صَغِيرٌ ←

أَرَانِبٌ ←

حَمِيرٌ ←

دَهْرٌ ←

تُجَارٌ ←

التَّدریبُ الحَادِیَ عَشرَ

أَرْتَبِ الْکَلِمَاتِ لِتُصِیْحَ جَمَلًا مُفیدَةً.

۱- (صَغِيرٌ / حَيَوَانٌ / تَعِيشُ / النَّمْلَةُ / فِي / الْأَرْضِ) ←

۲- (الْلاَحِمَةُ / بَعْضٌ / هُنَاكَ / الطَّيُورِ) ←

۳- (ها/ مریم/ الفرشاة/ التَّنْظِيفُ/ اسْتَحْدَمْتُ/ ل-) ←

۴- (أَطِيبَ/ ما/ الأزهار/ هذه/ !-) ←

التَّدریبُ الثَّانی عَشَرَ

أترجمُ الکلماتِ والعباراتِ التَّالِیَةَ إِلَى العَرَبِیَّةِ.

۱- بهار چه زیباست! ←

۲- این سگها به باغ وحش می روند. ←

۳- دوشیزگان ایرانی با حجاب اند. ←

۴- دوشیزگان ایران درس می خوانند. ←

معجمٌ صَغِيرٌ

الشُّهُور

میلادی (فارسی)	میلادی (عربی)	معادل عربی	روز	معادل تقریبی
ژانویه	یَنایِر	کانون الثَّانی	۳۱	بهمن
فوریه	فَبْرَایِر	شُبَّاط	۲۹	اسفند
مارس	مارَس	آذار	۳۱	فروردین
آوریل	إِبْرَیل	نِیسان	۳۰	اردیبهشت
مه	مایو	أَیَّار	۳۱	خرداد
ژوئن	یُونِیو	حَزِیران	۳۰	تیر
ژوئیه	جُولای / یولیو	تَمُوز	۳۱	مرداد
آگوست، اوت	أَغْسطُس	آب	۳۱	شهریور
سپتامبر	سَبْتَمْبِر	أَیْلُول	۳۰	مهر
اکتبر	أَكْتُوبِر	تَشْرِینُ الأوَّل	۳۱	آبان

نوامبر	نوفمبر	تشرين الثاني	۳۰	آذر
دسامبر	ديسمبر	كانون الأول	۳۱	دی

الوحدة الثالثة

الحِوَارُ

فُصُولُ السَّنَةِ

المُدْرَسَةُ: كما تَعْرِفُونَ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ فُصُولٍ فِي السَّنَةِ. مَنْ يَذْكُرُهَا؟

أَنوَارُ: إِنَّهَا الرَّبِيعُ، الصَّيْفُ، الخَرِيفُ وَالشِّتَاءُ.

المُدْرَسَةُ: شُكْرًا يَا أَنوَارُ، دَوْرُكَ الْآنَ يَا سَعِيدُ، كَيْفَ الطَّقْسُ فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ؟

سَعِيدُ: تَرْتَفِعُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ فِي الصَّيْفِ، فَالصَّيْفُ حَارٌّ؛ وَتَنْخَفِضُ فِي الشِّتَاءِ، فَالشِّتَاءُ بَارِدٌ.

المُدْرَسَةُ: فَكَيْفَ الْجَوُّ فِي الرَّبِيعِ وَالخَرِيفِ؟

الطَّلَابُ: الرَّبِيعُ وَالخَرِيفُ مُعْتَدِلَانِ.

المُدْرَسَةُ: إِذَنْ مَا أَحْرُ الْفُصُولِ؟

الطَّلَابُ: الصَّيْفُ.

المُدْرَسَةُ: وَمَا أَبْرَدُ الْفُصُولِ؟

الطَّلَابُ: الشِّتَاءُ.

المُدْرَسَةُ: يَا سَمِيرَةُ، كَيْفَ كَانَ الْجَوُّ أَمْسَ؟

سَمِيرَةُ: كَانَ الْجَوُّ أَمْسَ مُشْمِسًا وَأَصْبَحَ الْيَوْمَ مُمَطِّرًا.

المُدْرَسَةُ: يَا سَعِيدُ مَا فَصْلُكَ الْمَفْضَلُ؟

سَعِيدُ: الصَّيْفُ يَا سَيِّدَتِي؛ لِأَنَّ الْمَدَارِسَ تَنْتَهِي.

كلماتٌ وتَعابِيرُ:	الاستعمال	
تَرْتَفِعُ	تَرْتَفِعُ الطَّائِرَةُ فِي الْجَوِّ. ← تَعْلُو	مص: اِرْتِفَاع
تَنْخَفِضُ	فِي اللَّيْلِ تَنْخَفِضُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ. ← تَهَيِّطُ بَعْدَ اِرْتِفَاعٍ.	ضدّها: تَرْتَفِعُ؛ تَزْدَادُ
أَحْرُ	الصَّيْفُ فِي أَهْوَازٍ أَحْرَ مِنْ طَهْرَانَ.	ضدّها: أَبْرَدُ
مُشْمِسٌ ^{٢٦}	مُعْظَمُ الْأَيَّامِ فِي الصَّيْفِ مُشْمِسٌ. ← الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ.	
مُمْطِرٌ	مُعْظَمُ الْأَيَّامِ فِي الْخَرِيفِ مُمْطِرٌ. ← تَمْطُرُ السَّمَاءُ؛ تُرْسِلُ السَّمَاءُ الْمَطَرَ.	

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

ألف) أَعَيِّنِ الصَّحِيحَ أَوْ الْخَطَأَ.

١- هُنَاكَ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ فِي الْعَامِ.

٢- الرَّبِيعُ مُعْتَدِلٌ وَأَبْرَدُ مِنَ الصَّيْفِ.

٣- الْخَرِيفُ يَأْتِي بَعْدَ الشِّتَاءِ.

٤- الشِّتَاءُ بَارِدٌ وَفِيهِ تَتَساقَطُ الثَّلُوجُ.

٥- سَعِيدٌ يُحِبُّ الصَّيْفَ؛ لِأَنَّهُ لَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٦- تَنْخَفِضُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الْخَرِيفِ.

ب) أَقْرَأْ وَأَخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- الشِّتَاءُ الْفُصُولِ.

٢٦. مَغِيْمٌ ← سَمَاءٌ مَغِيْمَةٌ: سَمَاءٌ فِيهَا غُيُومٌ (آسْمَانُ ابْرِي).

ألف) باردُ (ب) أبردُ (ج) برودةُ

٢- الجوُّ حارٌّ جدًّا، إذنَ اليومُ

ألف) ممطرٌ (ب) مغيمٌ (ج) مشمسٌ

٣- المدارسُ في الحَرِيفِ و..... في الصَّيفِ.

ألف) تبدأ - تنتهي (ب) تنتهي - تبدأ (ج) بدأ - انتهى

(ج) أجبْ عنِ الأسئلةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ ما وَرَدَ في الحِوَارِ.

١- ما هما الفصلانِ المعتدلانِ؟

٢- ما هو الفصلُ الَّذِي يلي ٢٧ الصَّيفُ؟

٣- متى يتساقطُ الثَّلَجُ؟

٤- ما هو الفصلُ المُمطرُ؟

٥- لماذا يُحبُّ سعيدٌ فصلَ الصَّيفِ؟

٦- من ذَكَرَتْ أسماءَ الفُصولِ في الحِوَارِ؟

النَّصُّ

بلدنا العزيزُ

تقعُ إيرانُ في الجنوبِ العَرَبِيِّ من آسيا. يحدُّها من الشَّمالِ روسيا و بحرُ خَزَر (قزوين)، ومن الغربِ تركيا والعراقُ، ومن الجنوبِ الخليجُ الفارسيُّ وخليجُ عُمان، ومن الشرقِ باكستانُ وأفغانستانُ. العاصمةُ طَهْرانُ هي أكبرُ مدُنِ إيران، ويبلغُ عددُ نفوسِها سبعةَ مليونِ نسمةٍ.

اللُّغةُ الرِّسميَّةُ هي اللُّغةُ الفارسيَّةُ، وهناك اللُّغاتُ المحليَّةُ الَّتِي يتكلَّمُ بها النَّاسُ في مَنَاطِقِهِمْ؛ مثلُ التُّركيَّةِ وَالكَردِيَّةِ وَاللُّرِّيَّةِ والعَرَبِيَّةِ والجِيلَانِيَّةِ والبَلُوجِيَّةِ.

٢٧. يلي: يأتي بعد ...

الدِّينُ الرَّسْمِيُّ فِي إِيرَانَ هُوَ الْإِسْلَامُ، وَمُعْظَمُ الْإِيرَانِيِّينَ شِيعَةُ أَهْلِ بَيْتِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ.

يَتَأَلَّفُ عِلْمُ الْجُمْهُورِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي إِيرَانَ مِنَ اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ (الاعتقادُ بِالْإِسْلَامِ) وَالْأَبْيَضِ (الصُّلْحُ وَالسَّلَامُ) وَالْأَحْمَرِ (الدِّفَاعُ فِي سَبِيلِ الْإِسْتِقْلَالِ وَالْحُرِّيَّةِ وَسِيَادَةِ الْجُمْهُورِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ).
وَأَمَّا بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْفُصُولِ:

الانتقالُ مِنْ فَصْلٍ إِلَى فَصْلٍ جَدِيدٍ فِي إِيرَانَ يَحْصُلُ بِصُورَةٍ مُفَاجِئَةٍ. ففِي آذَار/ مَارِسَ وَهُوَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ مِنْ السَّنَةِ الْجَدِيدَةِ الْإِيرَانِيَّةِ وَبِدَايَةِ فَصْلِ الرَّبِيعِ (نوروز) تَجِدُ أَشْجَارَ الْفَوَاكِهِ قَدْ اِمْتَلَأَتْ بِالْبَرَامِجِ. وَفِي إِيرَانَ ٣٠ (ثلاثون) مُحَافَظَةً.

إِيرَانَ بِلَدُنَا الْعَزِيزُ. نَفْتَخِرُ بِهَا وَنُحِبُّ الْإِيرَانِيِّينَ كُلَّهُم.

كَلِمَاتٌ وَتَعَايِيرٌ:	الاستعمال	
وَقَعَ، يَقَعُ	يَقَعُ مَنْزِلِي فِي شَارِعٍ وَلِيَّ الْعَصْرِ (عج) ← مَوْجُودٌ	مص: وَقُوعٌ*
حَدٌّ، يَحْدُ	وَقَعَ الْجُبْنُ مِنْ فَمِهِ. ← سَقَطَ	مص: حَدٌّ*
بَلَّغَ، يَبْلُغُ	حَدَّ الْمُهَنْدِسُ قِطْعَةَ الْأَرْضِ. ← مَيَّزَ حُدُودَهَا.	مص: بُلُوغٌ*
نَفُوسٌ ^{٢٨}	بَلَّغَنِي خَبْرٌ مُهِمٌّ. ← وَصَلَنِي	مفردُها: نَفْسٌ*
تَأَلَّفَ، يَتَأَلَّفُ	مَا عَدَدُ نَفُوسِ الْعِرَاقِيِّينَ السَّاكِنِينَ فِي إِيرَانَ؟	مص: تَأَلَّفٌ*
سَادَ، يَسُودُ	تَأَلَّفَ هَذَا الْكِتَابُ. ← تَشَكَّلَ، تَمَّ تَأْلِيفُهُ.	مص: سِيَادَةٌ*
إِنْتَقَلَ، يَنْتَقِلُ	تَأَلَّفَتْ هَيَأَةُ الْمُهَنْدِسِينَ. ← تَنْظَّمَتْ، تَشَكَّلَتْ	مص: إِنْتِقَالٌ*
نَقَلَ، يَنْقُلُ	سَادَ الْأَمْنُ فِي الْمِنْطَقَةِ. ← اسْتَقَرَّ	مص: نَقْلٌ*
	إِنْتَقَلْتُ سَلَمِي إِلَى مَنْزِلٍ جَدِيدٍ. ← ذَهَبْتُ	
	نَقَلَ حَسَنٌ أَثَاثَهُ إِلَى الْمَنْزِلِ الْجَدِيدِ. ← حَرَّكَ؛ ذَهَبَ بِـ	
	نَقَلَ جَدِّي حِكَايَةً جَمِيلَةً. ← رَوَى، حَكَى	

٢٨. نَفُوسٌ: جَمْعِيَّةٌ.

فَاجَأَ، يُفَاجِئُ	فَاجَأَ الزَّلْزَالُ سُكَّانَ مَدِينَةِ بَمَ. ← لَمْ يَتَوَقَّعُوا فُوجِئَتْ بِقُدُومِكْ ^{٢٩} .	مص: مُفَاجَأةٌ
بِدَايَةٍ	فِي بَدَايَةِ الْحَدِيثِ نَذَرُ اللَّهِ.	ضدّها: نِهَايَةٌ
وَجَدَ، يَجِدُ	عَلِيٌّ وَجَدَ مِفْتَاحَهُ الْمَفْقُودَ. ← ضِدُّهَا: فَقَدَ مَنْ جَدَّ وَجَدَ. ^{٣٠} ← مَنْ اجْتَهِدَ وَسَعَى وَجَدَ.	مص: وَجَدٌ
إِمْتِلَاءً، يَمْتَلِئُ	إِمْتِلَأَ الْحَوْضُ بَعْدَ الْمَطَرِ الْغَزِيرِ. ← أَصْبَحَ مَلَأًا. ^{٣١}	مص: إِمْتِلَاءٌ
بِرَاعِمٍ ^{٣٢}	هَذِهِ بِرَاعِمُ شَجَرَةِ الْبُرْتُقَالِ. ← أَزْهَارٌ صَغِيرَةٌ تَتَفَتَّحُ، ثُمَّ تَتَغَيَّرُ إِلَى الزَّهْرَةِ، ثُمَّ الْفَاكِهَةِ. هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ بِرَاعِمُ.	مفردّها: بُرْعَمٌ

التدريب الثاني:

ألف) أَعْيِنُ الصَّحِيحَ أَوْ الْخَطَأَ.

١- تَقَعُ إِيْرَانُ فِي غَرْبِيَّةِ آسِيَا.

٢- التُّرْكِيَّةُ هِيَ لُغَةٌ مَحَلِّيَّةٌ لِلإِيْرَانِيِّينَ الْأَتْرَاكِ.

٣- الْإِنْتِقَالُ مِنْ فَصْلِ إِلَى فَصْلٍ جَدِيدٍ فِي إِيْرَانٍ لَا يَحْصُلُ تَدْرِيْجًا.

٤- الإِيْرَانِيُّونَ يَفْتَخِرُونَ بِبِلَدِهِمْ.

٥- آذَارُ يُصَادِفُ فُرُورْدِينَ.

٦- هُنَاكَ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ إِخْوَتِنَا أَهْلِ السُّنَّةِ فِي إِيْرَانٍ.

ب) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ.

٢٩. بَا آمَدَنْتَ غَا فَلَگِيرِ شَدَمَ.

٣٠. جَوِيْنْدَه يَابِنْدَه اسْت.

٣١. مَلَان: پُر، لَبْرِيز.

٣٢. بُرْعَم ← جَمْع: بِرَاعِم: شَكُوفَه، جَوَانَه.

۱- من مَدِينَةٍ إِلَى مَدِينَةٍ أُخْرَى صَعَبٌ فِي الشَّتَاءِ.

ألف) الْحِكَايَةُ ب) النَّقْلُ ج) الْإِنْتِقَالُ

۲- هَذَا الْكِتَابُ مِنْ ثَلَاثَةِ فُصُولٍ.

ألف) يَتَشَكَّلُ ب) يَتَأَلَّفُ ج) أَلْفٌ وَ ب

۳- الْفَارْسِيَّةُ لُغَةٌ يَتَكَلَّمُ بِـ ... الْإِيرَانِيِّونَ.

ألف) هـ ب) هـم ج) هـا

ج) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

۱- كَيْفَ أَشْجَارُ الْفَوَاكِهِ فِي الرَّبِيعِ؟

۲- مَا مَعْنَى اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الْعَلَمِ الْإِيرَانِيِّ؟

۳- مَا هُوَ الْمَذْهَبُ الرَّسْمِيُّ فِي إِيرَانَ؟

۴- كَمْ نَفُوسُ الْإِيرَانِيِّينَ؟

۵- مَا هُمَا الْبَلَدَانِ اللَّذَانِ يَحْدَانِ إِيرَانَ مِنَ الشَّرْقِ؟

۶- مَا هِيَ الْمَدْنُ الْكَبِيرَةُ الْأُخْرَى؟

أَقْرَأْ وَأَنْتَبِهْ.

(رَفَعَ، يَرْفَعُ، رَفَعًا) ۳۳

• فَعَ التَّلْمِيزُ يَدُهُ لِلْإِجَابَةِ فِي الصَّفِّ. ← أَخَذَهَا إِلَى الْأَعْلَى.

• ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ﴾ ۳۴

(ارْتَفَعَ، يَرْتَفِعُ، ارْتِفَاعًا)

• ارْتَفَعَتْ يَدُ التَّلْمِيزِ لِلْإِجَابَةِ فِي الصَّفِّ. ← اعْتَلَتْ، ذَهَبَتْ إِلَى الْأَعْلَى.

۳۳. این فعل کاربردهای گوناگونی دارد که مجال بیان آنها در این درس نیست. برای اطلاعات بیشتر به فرهنگهای لغت مراجعه شود.

۳۴. حجرات/۲.

- النَّاسُ لَا يَتَحَمَّلُونَ ارْتِفَاعَ قِيَمَةِ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ. ← إزدياد

(خَفَضَ، يَخْفِضُ، خَفْضًا)

- يَا عَلِيُّ، اخْفِضْ صَوْتَ الرَّادِيوِ. ← وَطِئْ
- حَرْفُ الْجَرِّ يَخْفِضُ الْإِسْمَ الْوَاقِعَ بَعْدَهُ. ← يَكْسِرُ آخِرَهُ.
- ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾^{٣٥}

(انْتَهَى، يَنْتَهِي، انْتِهَاءً)

- انْتَهَتْ دِرَاسَةُ مَرْيَمَ. ← وَصَلَتْ إِلَى نِهَائِهَا؛ تَمَّتْ
- ﴿مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾^{٣٦}

(أَنْهَى، يُنْهِي، إِنْهَاءً)

- مَتَى أَنْهَيْتَ دَرَسَكَ يَا مُحَمَّدُ؟ ← أَوْصَلْتَهُ إِلَى النِّهَايَةِ؛ أَتَمَمْتَ

نَظَرَةٌ فِي الْقَوَاعِدِ

الْعَدَدُ وَالْمَعْدُودُ

ألف) العقودُ

ألفاظُ العقودِ: عشرونَ (٢٠)، ثلاثونَ (٣٠)، أربعونَ (٤٠)، خمسونَ (٥٠)، ستونَ (٦٠)، سبعونَ (٧٠)، ثمانونَ (٨٠)، تسعونَ (٩٠).

حُكْمُ الْعُقُودِ: الْعُقُودُ تَبْقَى بِلَفْظٍ وَاحِدٍ مَعَ الْمَعْدُودِ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ؛ نَحْوُ:

عِشْرُونَ أَسْتَاذًا؛ عِشْرُونَ أَسْتَاذَةً؛ خَمْسُونَ مَجَلَّةً؛ خَمْسُونَ طَالِبًا

٣٥. اسراء/٢٤.

٣٦. حشر/٧.

ب) العَدَدُ المَعْطُوفُ:

ألفاظُ العَدَدِ المَعْطُوفِ: واحدٌ وعَشْرُونَ (واحدةٌ وعَشْرُونَ) (٢١)؛ اثنانِ وعَشْرُونَ (اثنانِ وعَشْرُونَ) (٢٢)؛ ثلاثةٌ وعَشْرُونَ (ثلاثٌ وعَشْرُونَ) (٢٣)، ... سبعةٌ وتسعون (سبعٌ وتسعون) (٩٧) و... تسعةٌ وتسعون (تسعٌ وتسعون) (٩٩).

حُكْمُ العَدَدِ المَعْطُوفِ: يُعَامَلُ الجزءُ الأوَّلُ مُعَامَلَةً العَدَدِ المُفْرَدِ، والجزءُ الثاني يُعَامَلُ مُعَامَلَةً عَدَدِ العُقُودِ. «واحدٌ» و «اثنانِ» يُطَابِقَانِ مَعْدُودَهُمَا فِي التَّذْكِيرِ والتَّأْنِيثِ، والأعدادُ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى تِسْعَةٍ تُطَبَّقُ عَلَيْهَا أَحْكَامُ العَدَدِ المُفْرَدِ، فَتُخَالَفُ مَعْدُودَهَا فِي التَّذْكِيرِ والتَّأْنِيثِ؛ نَحْوُ:

– واحدٌ وأربعونَ دَفْتَرًا ← واحدةٌ وأربعونَ مِنْضَةً

– اثنانِ وخمسونَ مُدِيرًا ← اثنانِ وخمسونَ مُدِيرَةٍ

إِنَّ المَعْدُودَ الَّذِي يَقَعُ بَعْدَ عَدَدِ العُقُودِ والمَعْطُوفِ يَكُونُ مُفْرَدًا مَنْصُوبًا؛ نَحْوُ:

– خَمْسُونَ طَالِبًا؛ ثَلَاثَةٌ وخَمْسُونَ طَالِبًا.

تدريبات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

نَسْتَبْدِلُ كما في المثال.

مثال: عاصمةُ إيرانَ هي طَهْرانُ. (اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ/ الفارسيَّةُ)

الإجابة: اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ هي الفارسيَّةُ.

١- (محمَّدٌ/ خالي):

٢- (هذا/ العَلَمُ الإِيرانِيّ):

٣- (المَدْرَسَتانِ/ قَرِيبَتانِ):

٤- (بدايَةُ الرَّبيعِ/ نِيروز):

٥- (مَدِينَتَا أَهوازَ وَ خَرْمَشَهَرِ/ فِي المَجنُوبِ):

٦- (الدِّينُ الرَّسْمِيُّ/ الإسلامُ):

التدريبُ الثاني:

نَسْتَبْدِلُ كما في المثال.

مثال: إيران / نحن / البلدُ العزيزُ

الإجابة: إيرانُ بلدُنَا العزيزُ.

١- (إيران / هما / العزيز):

٢- (هذا / مسجد / أنتم / الكبير):

٣- (مريم / صديقة / أنا / الفهيم):

٤- (إصفهان / مدينة / إيران / الجميلة):

٥- (سوسن / طالبة / الصف / الذكيّة):

٦- (هذه / بنت / أنا / الصغيرة):

التدريبُ الثالث:

نَسْتَبْدِلُ كما في المثال.

مثال: ما أبردُ الفُصولِ؟ (حُلُو / الفواكه)

الإجابة: ما أحلى الفواكِه؟

١- (جميل / الحيوانات):

٢- (مُر / الفواكه):

٣- (حار / الفُصول):

٤- (ذكي / الطالبات):

٥- (طويل / التلاميذ):

٦- (شهير / البلاد):

التدريبُ الرابع:

نُحوِّلُ كما في المثال.

مثال: النَّاسُ يُتَكَلَّمُونَ بِالْفَارِسِيَّةِ.

الإجابة: يُتَكَلَّمُ النَّاسُ بِالْفَارِسِيَّةِ.

- ١- التَّلَامِيذُ يَعْرِفُونَ قِيَمَةَ الْوَقْتِ. ←
- ٢- مَرِيَمُ وَزَهْرَاءُ تَغْسِلَانِ السَّيَّارَةَ. ←
- ٣- الْمُؤْمِنُونَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ كَثِيرًا. ←
- ٤- دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ تَنْخَفِضُ فِي الشِّتَاءِ. ←
- ٥- الطَّالِبَانِ يَجْتَهِدَانِ حَتَّى يَنْجَحَا. ←
- ٦- الطُّيُورُ تَأْكُلُ الْبُذُورَ النَّبَاتِيَّةَ. ←

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ:

أُبْحَثُ عَنِ الْخَطَأِ، وَأَصَحِّحُ الْجُمْلَةَ، وَأَذْكُرُ السَّبَبَ.

- ١- لِلطُّيُورِ مِنْقَارٌ تَلْتَقِطُ بِهَا غِذَاءَهَا.
- ٢- كَانَ الْجَوُّ مُشْمِسًا.
- ٣- يَنْتَهِي الْمَدَارِسُ فِي الصَّيْفِ.
- ٤- إِيْرَانُ الْبَلَدُ الْعَزِيزُ لَنَا.
- ٥- تَطْبَخَانِ سَلْمَى وَسَوْسَنُ الطَّعَامَ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ:

نَسْتَعْمِلُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ.

١- نَقَلَ:

٢- تُخَفِّضُ:

٣- فَقَدْنَا:

٤- أَنْتَهَى:

٥- أَزْهَارُ:

التَّدرِيبُ السَّابِعُ:

أَكْمِلِ الْفِرَاقَ بِالضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- أَكَلَتِ الْقِطَّةُ طَعَامَهَا.

٢- غَسَلَتْ مَرْيَمُ وَزَهْرَاءُ وَفَاطِمَةُ مَلَابِسَ.

٣- هُنَاكَ مُعَلِّمُونَ يَذْهَبُونَ إِلَى عَمَلٍ.

٤- هَلْ أَنْتُمْ تَكْتُبُونَ فِي دَفَاتِرٍ.

٥- الطِّفْلُ الْمُؤَدَّبُ وَأُمُّهُ يَشْتَرِيَانِ مَا يَحْتَاجَانِ إِلَى.

٦- الطِّفْلَةُ الْمُؤَدَّبَةُ وَأَبُوهَا يَخْرُجَانِ مِنْ بَيْتٍ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ:

أَذْكُرْ جَمْعَ أَوْ مَفْرَدَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.

فُضُولُ:

أُمُثَلَةٌ:

مَدْرَسَةٌ:

مَزَايَا:

مَدْرَسَةٌ:

عَوَاطِفُ:

صَغِيرُ:

شَرِيكَ:

كِبَارُ:

زَوْجُ:

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ:

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: هُوَ ارْتَدَى لِبَاسَهُ. (هي)

الإجابة: هِيَ ارْتَدَتْ لِبَاسَهَا.

١- أَنَا:

٢- نَحْنُ:

٣- اشْتَرَى:

٤- حَاجَاتُ:

٥- الْأُمُّ:

٦- (فَوْزِيَّةٌ وَرُقِيَّةٌ):

٧- (هُمُ):

التَّدرِيبُ العَاشِرُ:

أَحْوَلُ الْجُمْلَ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: أَنَا أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

الإجابة: كُنْتُ أَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

١- هُوَ يَغْسِلُ السَّيَّارَةَ. ←

٢- أَنْتَ تَقْرَأُ الْقِصَّةَ. ←

٣- تَتَنَاوَلَانِ الدَّوَاءَ. ←

٤- نَحْنُ نُرَاجِعُ الدُّرُوسَ. ←

٥- تَنْخَفِضُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ. ←

٦- يَسْتَقْبِلْنَ ضَيْفَاتِهِنَّ. ←

التَّدریبُ الحَادِیَ عَشَرَ:

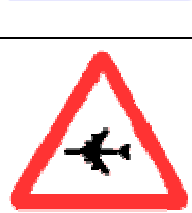
أَتَرْجِمُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ.

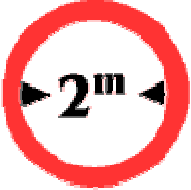
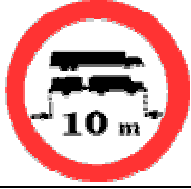
- ۱- امروز هوا گرمتر از دیروز است. ←
- ۲- قیمت گوشت پائین آمد. ←
- ۳- فردا تکالیف مدرسه‌ام پایان خواهد یافت. ←
- ۴- سعاد برای آماده کردن غذا کمک می‌کرد. ←
- ۵- پنجاه مداد روی میز است. ←
- ۶- بیست و شش روز به عید مانده است. ←
- ۷- یازده کتاب خریدم. ←
- ۸- سی و سه دانش‌آموز (دختر) در کلاس‌اند. ←
- ۹- سی و سه دانش‌آموز (پسر) در کلاس‌اند. ←

معجمٌ صَغِيرٌ

 	أَطْفَالٌ
	قَفْ
	عَبُورٌ مَشَاةٌ

	سِكَّةُ قِطَار
	مَمْنُوعُ مَرُورِ الدَّرَاجَاتِ وَالْمُشَاةِ
	مَمْنُوعُ الْإِتِّجَاهِ إِلَى الْيَسَارِ
	طَرِيقٌ ذُو إِتِّجَاهَيْنِ
	إِشَارَةُ الْمُرُورِ
	إِنْتَبِهْ
	أَمَامَكَ دَوَّارٌ
	مَمْنُوعُ التَّجَاوُزِ لِلشَّاحِنَاتِ
	مَمْنُوعُ التَّجَاوُزِ

	مُنْحَى إِلَى الْيَمِينِ
	تَحْدِيدُ السَّرْعَةِ
	مَمْنُوعُ التَّوَقُّفِ
	الطَّرِيقُ ذُو اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ
	إِنْتَبِهْ مَهِيطُ الطَّيْرَانِ
	مَمْنُوعُ اسْتِعْمَالِ آلَةِ التَّنْبِيهِ
	الطَّرِيقُ مَسْدُودٌ
	تَقَاطُعُ طُرُقٍ
	يُمْكِنُ الْاسْتِدَارَةُ إِلَى الْيَسَارِ
	يُمْكِنُ الْاسْتِدَارَةُ إِلَى الْيَمِينِ

	حُدُودُ الْعَرْضِ
	حُدُودُ الْإِرْتِفَاعِ
	حَيَوَانَات
	نِهَآيَةُ الطَّرِيقِ الْمَزْدَوِجِ

الوحدة الرابعة

المحوار

خبر حزين

صادق: انتظرتك طويلاً. لماذا تأخرت؟

علي: ذهبت إلى المستشفى.

صادق: خير!!! هل أنت مريض؟

علي: لا، زرت عمي أحمد. صدمته سيارة.

صادق: أين صدمته السيارة؟

علي: في طريقه إلى البيت.

صادق: آه ... هذا خبر حزين. أرجو أن لا تكون حالته خطيرة.

علي: الحمد لله. هو الآن بخير. بعد الدرس سأذهب مباشرة من هنا إلى المستشفى.

صادق: ما اسم المستشفى؟

علي: هو راقد في مستشفى "النور" في الغرفة العاشرة في الدور الثاني.

كلمات وتعايير	الاستعمال	
انتظرت	انتظرتك طويلاً. ← كنت منتظرك طويلاً.	مص: انتظار
صدم	صدمت الطفل كرة. ← أصابته، ضربته	مص: صدم
خطر	شاهدت حالته الخطيرة ^{٣٧} . ← خطيرة، هامة	
	يستعد القصر لاستقبال زائر خطير ^{٣٨} . ← رفيع القدر، عالي المقام	
مباشرة	سأذهب من المدرسة إلى البيت مباشرة. ← مستقيماً	
	شاهدت المسابقات مباشرة ^{٣٩} .	

٣٧. خطيرة: خطرناك، پرخطر.

٣٨. خطير: مهم، بااهميت و عالى مقام.

٣٩. مباشرة: مستقيماً، زنده، بدون واسطه؛ بث مباشر: پخش زنده (مستقيم).

رَقَدَ	يَرْقُدُ حَسَنٌ فِي الْمُسْتَشْفَى. ← يَنَامُ	مص: رُقَادٌ
--------	---	-------------

ألف) أَعْيِنِ الصَّحِيحَ ☒ أم الخطأ ☒.

١- تَأَخَّرَ عَلِيٌّ.

٢- صَادِقٌ اِنْتَظَرَ عَلِيًّا.

٣- جَاءَ عَلِيٌّ مُتَأَخِّرًا.

٤- زَارَ عَلِيٌّ صَدِيقَهُ فِي الْمُسْتَشْفَى.

٥- صَدَمَ الْقِطَارُ عَمَّ عَلِيٍّ.

٦- بَلَغَ صَادِقًا خَبْرُ سَارٍ.

٧- عَمَّ عَلِيٌّ رَاقِدٌ فِي الْبَيْتِ.

ب) أَقْرَأْ وَأَخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- شَاهَدْتُ مَرْيَمَ سَيَّارَةً.

ألف) صَدَمَتْهَا ب) صَدَمَهَا ج) صَدَمَتْهُ

٢- أَرْجُو أَنْ حَالَتُهُ خَطِرَةً.

ألف) لَا يَكُونُ ب) لَا تَكُونُ ج) لَا تَكُونُ

٣- اِنْتَظَرْتُهَا طَوِيلًا. هِيَ

ألف) تَأَخَّرَهَا ب) تَأَخَّرَتْ ج) أَخَّرَ

ج) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

١- لِمَاذَا تَأَخَّرَ عَلِيٌّ؟

٢- مَنْ اِنْتَظَرَهُ صَادِقٌ؟

٣- مَنْ اِنْتَظَرَ عَلِيًّا؟

٤- مَاذَا صَدَمَ عَمَّ عَلِيٌّ؟

۵- لماذا زار علي عمه؟

۶- هل كان علي مريضاً؟

النص

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
قَرَّرْتُ أَسْرَةَ مُحَمَّدٍ أَنْ تُسَافِرَ إِلَى الشَّامِ. جَهَّزَتِ الْأُمُّ حَقَائِبَ السَّفَرِ. كَانَ الْجَوُّ مُمَطِّراً^{٤٠} وَبَارِداً.
أَعْلَنَ الْمَذِيعُ فِي الْأَخْبَارِ سَوْفَ يَكُونُ الْجَوُّ بَارِداً فِي الطَّرْقِ، وَسَيَشْهَدُ الْمُسَافِرُونَ تَسَاقُطَ الثَّلْجِ، وَعَلَى
السَّائِقِينَ الْحَذَرَ عِنْدَ السِّيَاقَةِ وَتَزْوِيدُ إِطَارِ السِّيَّارَاتِ بِسَلَاسِلَ.
إِنَّ الْوَالِدَ قَادَ السِّيَّارَةِ بِحَذَرٍ وَهَدُوءٍ، وَبَعْدَ الْخُرُوجِ مِنْ مَحْطَّةِ الْبَنْزِينَ شَاهِدَنَا مَنْظَراً حَزِيناً لَنْ تَنْسَاهُ
الْحَوَاطِرُ.
نَعَمْ، انْزَلَتْ الْأَحْجَارُ وَالصُّخُورُ مِنَ الْجِبَالِ الْمُطَلَّةِ إِلَى الْأَسْفَلِ عَلَى الطَّرِيقِ، وَصَدَمَتْ حَافِلَةً مَلِيئَةً
بِالْمُسَافِرِينَ فَتَوَفَّى عَدَدٌ مِنَ الْمُسَافِرِينَ، وَخَلَفَ هَذَا الْإِصْطِدَامُ عَدَداً مِنَ الْجَرَحَى.
قَالَتْ أُمِّي: "إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ."

كلماتٌ وتَعابِيرُ	الاستعمال	
قَرَّرَ	قَرَّرْنَا أَنْ نُسَافِرَ إِلَى جَنُوبِ إِيْرَانِ فِي الْعُطْلَةِ. ← صَمَّمْنَا	مص: تقرير
الطَّرْقُ	هَذِهِ الطَّرِيقُ تَصِلُ إِلَى مَدِينَةِ بَيْرُوتَ.	مفردُها: الطَّرِيقُ
سائق ^{٤١}	حَرَكَ السَّائِقُ سَيَّارَتَهُ وَبَعْدَ مِنَ الْمَحَلِّ. ← قَائِدٌ	
إِطَار	سَرَقَ سَارِقٌ إِطَارَ سَيَّارَتِي. ← عَجَلَةٌ ^{٤٢} سَيَّارَتِي تَزْوِيدُ إِطَارِ السِّيَّارَةِ ← تَجْهِيْزُ إِطَارِ السِّيَّارَةِ	ج: إطارات

٤٠. مُمَطِّرٌ: باراني.

٤١. سَائِقٌ: راننده؛ قَائِدٌ: رهبر، راننده، فرمانده ارتش.

٤٢. «إِطَار» در اصل به معنای لاستیک است و «عَجَلَةٌ» به معنای «چرخ»، ولی گاه از «إِطَار» به جای «عَجَلَةٌ» نیز استفاده می شود.

سلاسل	الشرطيُّ يَفْتَحُ سلاسلَ المجرمِ.	مفردُها: سِلْسِلَة
حَذَرٌ	لَا بُدَّ مِنَ الحَذَرِ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ العَدُوِّ. ← الاحتياط	مص: حَذَر
أَسْفَلَ	إِنْ أَرَدْتَ الصُّعُودَ فَلَا تَنْظُرْ إِلَى الأسْفَلِ. ← إلى تَحْتُ	ضِدُّها: أَعْلَى
انْزَلَقَ	انْزَلَقْتُ عَلَى الأرضِ. ← تَزَحَّلْتُ	مص: انْزِلَاق
تُوَفِّيَ	التَّرَحُّلُ عَلَى الجَلِيدِ مِنَ ألعابِ الشِّتَاءِ.	
جُرْحٌ	تُوَفِّيَ جَدِّي قَبْلَ سَنَةٍ. ← ماتَ	
جَرِيحٌ	جُرِحَتْ يَدِي عِنْدَ قَطْعِ لَحْمَةٍ. ← أَصْبَحْتُ مَجْرُوحَةً، أَصِيبَتْ بِجُرُوحٍ.	
خَلَفَ	هَذَا جَرِيحٌ فِلَسْطِينِيٌّ مِنْ مَدِينَةِ غَزَّةَ فِي فِلَسْطِينِ. ← مَجْرُوحٌ	ج: جَرَحَى (مَجْرُوحُونَ)
اصْطِدَامٌ	هَذَا المَيِّتُ خَلَفَ مَا لَّا كَثِيرًا. ← تَرَكَ	
	أَيْنَ شَاهَدْتَ اصْطِدَامَ السَّيَّارَتَيْنِ؟ ← حَادِثُ صَدَامٍ.	

ألف) أَعْيِنِ الصَّحِيحَ ☒ أمِ الخَطَأَ ☐.

١- تُسَافِرُ أُسْرَةُ مُحَمَّدِي إِلَى خوزستان.

٢- جَهَّزَتِ الأُسْرَةُ حَقَائِبَ السَّفَرِ.

٣- كَانَ الجَوْ مُشْمِسًا.

٤- السَّائِقُ قَادَ السَّيَّارَةَ بِسُرْعَةٍ.

٦- زَوَّدَ السَّائِقُ سَيَّارَتَهُ بِالْبَنْزِينِ.

٧- صَدَمَتِ الحَافِلَةَ سَيَّارَةٌ كَبِيرَةٌ.

٨- تُوَفِّيَ جَمِيعُ المُسَافِرِينَ.

ب) أَجِيبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

١- إِلَى أَيْنَ تُسَافِرُ أُسْرَةُ مُحَمَّدِي؟

٢- مَنْ جَهَّزَتْ حَقَائِبَ السَّفَرِ؟

٣- كَيْفَ كَانَ الْجَوُّ؟

٤- كَيْفَ عَرَفَتْ الْأُسْرَةُ أَنَّ الْجَوَّ مُمَطَّرٌ؟

٥- مَاذَا عَلَى السُّوَّاقِ؟

٦- صِفْ (صِفِي) الْمَنْظَرَ الَّذِي شَاهَدَتْهُ الْأُسْرَةُ. (كَيْفَ كَانَ الْمَنْظَرُ؟)

٧- مِنْ أَيْنَ انْزَلَّتِ الْأَحْجَارُ؟

(ج) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ.

١- سَوْفَ يَكُونُ الْجَوُّ بَارِدًا الطَّرْقِ.

ألف) إلى (ب) في (ج) مِنْ

٢- سَيَشْهَدُ الْمَسَافِرُونَ التَّلَجِ.

ألف) تساقطُ (ب) تساقطِ (ج) تساقطَ

٣- المذيعُ في الرَّادِيو.

ألف) أَخْبَرَ (ب) أَعْلَنَ (ج) أَلْفَ وَ ب

٤- أَبِي الْمَنْزِلَ الْجَدِيدَ.

ألف) جَهَّزَ (ب) جَهَّزَ (ج) تَجَهَّزَ

٥- الْحُكَّامُ لِلنَّاسِ.

ألف) يُقَرَّرُ (ب) يُقَرَّرُونَ (ج) تُقَرَّرُ

٦- عَدَدُ مَكْتُوبٌ فِي الْجَرَائِدِ.

ألف) المجرَّحَى (ب) المجرَّوحِينَ (ج) أَلْفَ وَ ب

أَقْرَأْ وَأَنْتَبِهْ.

(أَخَّرَ، يُؤَخَّرُ، تَأَخَّرَ؛ (تَأَخَّرَ، يَتَأَخَّرُ، تَأَخَّرَ)

• أَخَّرَ الطَّبِيبُ الْعَمَلِيَّةَ الْجَرَّاحِيَّةَ لِلْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ. ← مص: تأخير

- الْعَمَلِيَّةُ الْجِرَاحِيَّةُ تَأَخَّرَتْ لِلْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ. ← مص: تأخر
- ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾^{٤٣} ← مص: تأخير
- ﴿وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجْلُهَا﴾^{٤٤} ← مص: تأخير
- ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾^{٤٥} ← مص: تأخر

(قَدَّمَ، يُقَدِّمُ، تَقْدِيمًا) (تَقَدَّمَ، يَتَقَدَّمُ، تَقَدُّمًا)

- قَدَّمَ الْوَالِدُ ابْنَهُ فِي شُرْبِ الْمَاءِ. ← مص: تقديم ≠ تأخير
- يُقَدِّمُ الْمُدَرِّسُ لِعَلِيٍّ جَائِزَةً جَمِيلَةً. ← مص: تقديم = إعطاء
- تَقَدَّمَ^{٤٦} الْبَشَرُ فِي الْعِلْمِ. ← مص: تقدم ≠ تأخر، تخلف
- ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ﴾^{٤٧} ← مص: تقديم

نظرة في القواعد

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ: هِيَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ؛ مِثْلُ:

يَتَنَاوَلُ عَلَيَّ الْفُطُورُ.
 ↓ ↓ ↓
 فَعْلٌ فاعِلٌ مفعولٌ به

أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ.

فَعْلٌ فاعِلٌ

٤٣. نوح/٤.

٤٤. منافقون/١١.

٤٥. فتح/٢.

٤٦. تقدم: پیشرفت کرد.

٤٧. انقطاع/٥.

ذَهَبَتْ.

فعلٌ وفاعلٌ (هي) (مستتر)

الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ: هِيَ الَّتِي لَا تَبْدَأُ بِفِعْلٍ؛ مِثْلُ:

الْكِتَابُ جَدِيدٌ.
↓
مبتدأ (مرفوع) خبر (مرفوع)

الْكِتَابَانِ جَدِيدَانِ.
↓
مبتدأ (مرفوع) خبر (مرفوع)
والرَّفْعُ بِالْأَلْفِ والرَّفْعُ بِالْأَلْفِ

الشَّمْسُ أُشْرِقَتْ.
↓
مبتدأ (مرفوع) خبر (وهي جملة محلا مرفوع).

مُلاحَظَةٌ

لَا بُدَّ مِنَ التَّطَابُقِ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِي الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ وَالْجِنْسُ وَالْإِعْرَابُ؛ مِثْلُ:

١- الطَّلَّابَاتُ عَالِمَاتٌ.

مرفوع	مرفوع
مؤنث	مؤنث
جمع	جمع

٢- الطَّلَّابُ عُلَمَاءُ.

تدريبات

التدريب الأول

أحوّل الجُمْلَ مِنَ الاسْمِيَّةِ إِلَى الْفِعْلِيَّةِ وَعَكْسَ.

مثال: الطُّلَّابُ يَدْرُسُونَ الْقُرْآنَ.

الإجابة: يَدْرُسُ الطُّلَّابُ الْقُرْآنَ.

١- الولدانِ يُسَاعِدَانِ أَسْرَتَهُمَا.

٢- لَنْ يَذْهَبَ الشُّرَطِيَّانِ إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ دُونَ إِذْنِ الْقَائِدِ.

٣- تَسْتَمِعُ مَرْيَمُ وَزَيْنَبُ وَسُعَادُ إِلَى الْأَخْبَارِ مِنَ الْمَذِياعِ.

التدريب الثاني

أَسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: اِنْتَظَرْتُكَ طَوِيلًا. (هو - هي)

الإجابة: اِنْتَظَرَهَا طَوِيلًا.

١- (هم - هم):

٢- (هي - هُنَّ):

٣- (أنا - هما):

٤- (نحن - هو):

٥- (هم - نحن):

٦- (هو - أنا):

٧- (أنا - أنت):

التدريب الثالث

أَسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: صَدَمَتْهُ سَيَّارَةٌ. (قطارٌ)

الإجابة: صَدَمَهُ قِطَارٌ.

۱- دَرَّاجَةٌ:

۲- هِيَ:

۳- هُمْ:

۴- حَجَرٌ:

۵- أَنَا:

۶- كُرَّةٌ:

۷- رِصَاصٌ: ٤٨

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

أُسْتَبْدِلُ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: لَهُ أَصْدِقَاءُ كَثِيرُونَ. (هي - صَدِيقَاتٌ)

الإجابة: لَهَا صَدِيقَاتٌ كَثِيرَاتٌ.

۱- (أَنْتَ - إِخْوَةٌ):

۲- (أَنْتِ - أَخَوَاتٌ):

۳- (هُمَا - عَمَّاتٌ):

۴- (نَحْنُ - مُدَرِّسُونَ):

۵- (هُنَّ - خَالَاتٌ):

۶- (هُمْ - أَخْوَالٌ):

۷- (أَنَا - أَعْمَامٌ):

٤٨. رِصَاصٌ: گلوله. «رِصَاص» در اصل به معنای سرب است و چون گلولهٔ اسلحه از جنس سرب است به آن «رِصَاص» می‌گویند.

التَّدریبُ الخامسُ

أُسْتَبْدِلُ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

مِثَال: أَرْجُو أَنْ لَا تَكُونَ حَالَتُهُ خَطَرَةً. (والدُّ - مريضٌ)

الإجابة: أَرْجُو أَنْ لَا يَكُونَ وَالِدُهُ مَرِيضاً.

١- (أَخْتُ - غَائِبَةٌ):

٢- (دَرَّاجَةٌ - قَدِيمَةٌ):

٣- (صَدِيقٌ - مُسَافِرٌ):

٤- (خَالَةٌ - مَشْغُولَةٌ):

٥- (بَيْتٌ - بَعِيدٌ):

٦- (سُؤَالٌ - صَعْبٌ):

٧- (امْتِحَانٌ - سَهْلٌ):

التَّدریبُ السادسُ

أُسْتَبْدِلُ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

مِثَال: كَانَ جَيِّدًا وَلَنْ تَنْسَاهُ الْخَوَاطِرُ.^{٤٩} (الأَذْهَانُ)

الإجابة: كَانَ جَيِّدًا وَلَنْ تَنْسَاهُ الْأَذْهَانُ.

١- النَّاسُ:

٢- التَّلَامِيذُ:

٣- الْمَرْضَى:

٤- الْمُدْرَاءُ:

٥- الْأَصْدِقَاءُ:

٦- الصَّدِيقَاتُ:

٤٩. «خَوَاطِرُ» جمع غير عاقل است و با آن همانند مفرد مؤنث رفتار می شود.

۷- البنات:

التَّدریبُ السَّابعُ

أذْکُرُ المَجمَعِ أو المَفرَدَ لِلکَلِماتِ التَّالِیَةِ.

مَناظِرُ ←

مَریضُ* ←

تُلُوجُ* ←

مُدیرُ* ←

جَریحُ* ←

أَمواتُ* ←

إِطاراتُ* ←^{۵۰}

أَعدادُ* ←

سِکَّةُ* ←

مُسْتَشْفَى ←

أَعمامُ* ←

التَّدریبُ الثَّامِنُ

أُسْتَبَدِلُ کَما فی المِثالِ.

مِثال: صَدَمَتُهُ سِیارةً.

الإِجابة: السِیارةُ صَدَمَتُهُ.

۱- أَصابَتْهُ سِیارةٌ* ←

۲- أَصابَهُ مَرَضٌ* ←

۳- أَصابَتْها کُرَةٌ* ←

۵۰. «إِطار» به معنای قلمرو و قاب نیز هست که در این صورت جمع آن «أَطْرُ» است.

- ٤- أَصَابَهُمْ فِطَارٌ. ←
 ٥- صَدَمْتُهُنَّ دَرَّاجَةٌ. ←
 ٦- صَدَمْتُنَا طَائِرَةٌ. ←
 ٧- أَصَابَتْنِي نَعْجَةٌ.^{٥١} ←

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أَجْرِي الحِوَارَ كَمَا فِي المِثَالِ.

مِثَال: (الحَدِيقَةُ - البَيْتُ)

الإجابة:

- هل سَتَذْهَبُ إِلَى الحَدِيقَةِ؟
 - لا، لَنْ أَذْهَبَ إِلَى الحَدِيقَةِ.
 - إِلَى أَيْنَ سَتَذْهَبُ؟
 - سَأَذْهَبُ مُبَاشَرَةً مِنْ هُنَا إِلَى البَيْتِ.
 ١- (النَّادِي - المَدْرَسَةُ)
 ٢- (السُّوق - المَسْجِدُ)
 ٣- (المَحَطَّة - المَطَارُ)
 ٤- (المَلْعَب - المَكْتَبَةُ)

٥١. نَعْجَةٌ: گوسفند ماده.

الوحدة الخامسة

الحوارُ

في المَطْعَمِ

عليٌّ وأسرتهُ في المَطْعَمِ. هُم يُريدونَ أَنْ يَتَنَاولُوا العِشاءَ.

عليٌّ: ماذا تَشْتَهُونَ يا أَحِبَّائِي؟

الأمُّ: حَسَنًا، ما هِيَ الأَطْعِمَةُ المَوْجُودَةُ؟

عليٌّ: يا حَبَّذَا! نَسألُ خَادِمَ المَطْعَمِ ... يا أَخِي تَعَالَ هُنَا رَجَاءً.

الخادِمُ: هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ؟

عليٌّ: شُكْرًا. ماذا لَدَيْكُمْ؟

الخادِمُ: الرِّزُّ، الدَّجَاجُ، السَّمَكُ، حَسَاءُ الشَّعِيرِ، حَسَاءُ الطَّماطِمِ، عَصِيرُ البُرْتُقالِ والشَّاي.

الأمُّ: كَيْفَ يَقْدَمُ السَّمَكُ؟

الخادِمُ: إِنَّهُ يَقْدَمُ مَسْلُوقًا، مَشْوِيًّا وَمَقْلِيًّا. أَيَّا تَطْلُبُونَ؟

الأمُّ: سَمَكًا مَسْلُوقًا لِي، وَدَجَاجَتَيْنِ مَشْوِيَّتَيْنِ لِلأَوْلَادِ.

عليٌّ: وَأنا أَكُلُ الرِّزَّ مَعَ حَسَاءِ الطَّماطِمِ رَجَاءً، إِضافةً إِلَى أَرْبَعِ كُؤُوسٍ^{٥٢} مِنْ عَصِيرِ البُرْتُقالِ وشُكْرًا.

الخادِمُ: حَاضِر. إِلَى أَنْ يَأْتِيَكُمُ المَطْلُوبُ طَالَعُوا هَذِهِ المَجَلَّةَ العَرَبِيَّةَ لَوْ تَوَدُّونَ.

قَضَتْ أَسْرَةُ عَلِيٍّ سَاعَةً طَبِيبَةً فِي المَطْعَمِ. دَفَعَ الوالِدُ الفاتورةَ، ثُمَّ خَرَجُوا جَمِيعًا مِنَ المَحَلِّ، وَرَجَعُوا إِلَى المَنْزَلِ، وَهُم سَعْدَاءُ.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرٌ:	الاستعمال	
مَطْعَمٌ ^{٥٣}	نَتَنَاولُ أَطْعِمَةً عَرَبِيَّةً فِي مَطْعَمٍ عَرَبِيٍّ.	ج: مَطَاعِمِ
تَشْتَهُونَ	أَلَا تَشْتَهُونَ طَعَامًا؟ ← تَمِيلُونَ، تَرْغَبُونَ	مص: اِشْتِهَاءٌ
أَحِبَّاءٌ	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَحِبَّاءَ اللَّهِ وَأَوْلِيَاءَهُ. ← مَحْبُوبُونَ، أَحِبَّةٌ، أَحِبَابُ	مفردُها: حَبِيبٌ
	عِنْدَ الأَحِبَابِ تُسْقَطُ الآدَابُ. ← لَا حَاجَةَ لِمُرَاعَاةِ الآدَابِ الرَّسْمِيَّةِ عِنْدَ الأَحِبَابِ.	
حَبَّذَا	حَبَّذَا الصَّدَقُ وَالْإِخْلَاصُ! ← مَا أَحَبُّ الصَّدَقِ وَالْإِخْلَاصِ!	فِعْلٌ مَدْحٌ
هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ؟	هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ يَا سَيِّدِي؟ ← أَنَا فِي خِدْمَتِكُمْ، ماذا تُريدُونَ؟	

٥٢. «كأس» مؤنث مجازي است، پس عدد آن باید مذکر باشد.

٥٣. مطعم: رستوران، غذاخوری.

شَعِيرٌ	أَحَبُّ شَوْرَبًا شَعِيرٌ. ← حَبُّ أَوْ بَذَرٌ يُشَبِّهُ الْقَمَحَ.	
طَمَاطِمٌ ^{٥٤}	أَقَطَّ طَمَاطِمًا لِاتِّنَاوَلِهِ. ← بَدَوْرَةٌ	
يُقَدِّمُ	مَتَى تُقَدِّمُ جَائِزَةَ نَوْبِلٍ عَادَةً؟ ← تُعْطَى	مص: تقديم = إعطاء
مَسْلُوقٌ	هَلِ اللَّحْمُ مَسْلُوقٌ؟ ← مَطْبُوخٌ بِالماءِ	مص: سلق
مَشْوِيٌّ	هَلِ اللَّحْمُ مَشْوِيٌّ؟ ← مَطْبُوخٌ عَلَى النَّارِ مُبَاشَرَةً	مص: شيّ
مَقْلِيٌّ	مَطْبُوخٌ فِي الزَّيْتِ ^{٥٥} دَاخِلَ الْمِقْلَةِ.	مص: قلي
	مِقْلَةٌ ^{٥٦} ← وَعَاءٌ لِقَلْيِ الطَّعَامِ.	
كُؤُوسٌ	لِمَنْ هَذِهِ الْكُؤُوسُ الْمَلِيئَةُ بِعَصِيرِ الْبُرْتُقَالِ؟	مفردا: كأس*
فَاتُورَةٌ	أَمِينُ الصُّنْدُوقِ يَأْخُذُ مِنِّي الْفَاتُورَةَ. ^{٥٧} ← لَائِحَةُ الْأَسْعَارِ، وَرَقَةٌ تُكْتَبُ الْأَسْعَارُ عَلَيْهَا.	جمعها: فواتير

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ

ألف) أَعْيِنِ الصَّحِيحَ أَوْ الْخَطَأَ.

- ١- سَأَلَتِ الْأُمُّ عَنِ الْأَطْعِمَةِ فِي بَدَايَةِ الْأَمْرِ.
- ٢- قَالَ الْخَادِمُ فِي الْمَطْعَمِ: السَّمَكُ بِثَلَاثَةِ أَشْكَالٍ مِنْ حَيْثُ الطَّهْوُ.^{٥٨}
- ٣- نَادَتِ الْأُمُّ الْخَادِمَ.
- ٤- نَادَى عَلِيٌّ الْخَادِمَ لِيَسْأَلَهُ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الْمَوْجُودَةِ.
- ٥- عَلِيٌّ وَزَوْجَتُهُ تَتَنَاوَلَا دَجَاجَةً مَقْلِيَّةً.
- ٦- أَسْرَةُ عَلِيٍّ مَا أَكَلَتْ شَيْئًا.
- ٧- طَلَبَ عَلِيٌّ أَرْبَعَ كُؤُوسٍ مِنْ عَصِيرِ التُّفَاحِ.
- ٨- جَلَسَتْ أَسْرَةُ عَلِيٍّ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْمَطْعَمِ.

ب) أَقْرَأْ وَأَخْتَارِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

٥٤. طَمَاطِمٌ: كُوجَهْ فَرَنْكِي.

٥٥. زَيْتٌ = سَمْنٌ = دُهْنٌ: رُوغَنٌ. مَعْمُولًا بِهِ رُوغَنٌ مَا يَعِ «زَيْتٌ» كَفْتَهُ مِى شُود؛ مَانَد: «زَيْتُ السَّيَّارَةِ (رُوغَنِ اتُومْبِيلِ)» وَ «زَيْتُ الزَّيْتُونِ (رُوغَنِ زَيْتُونِ)».

٥٦. مِقْلَةٌ: مَا هِيَ تَابَهُ.

٥٧. فَاتُورَةٌ: فَاكْتُورٌ، صُورَتْحَسَابِ.

٥٨. الطَّهْوُ: الطَّبْخُ.

- ١- قَضَتْ سَاعَةً طَيِّبَةً فِي الْمَطْعَمِ.
- ألف) أسرة عليٍّ ب) أسرة عليًّا ج) أسرة عليٍّ
- ٢- دَفَعَ الْوَالِدُ الْفَاتُورَةَ، ثُمَّ خَرَجُوا مِنَ الْمَحَلِّ. "دَفَعَ" بِمَعْنَى
- ألف) ضَرَبَ ب) أَعْطَى ثَمَنَهُ ج) أَخَذَ ثَمَنَهُ
- ٣- "إِلَى أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْمَطْلُوبُ" بِمَعْنَى
- ألف) إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَيْكُمْ مَا طَلَبْتُمْ مِنَ الطَّعَامِ.
- ب) إِلَى زَمَنٍ وَصُولِ مَا طَلَبْتُمْ مِنَ الْغِذَاءِ.
- ج) أَلْفَ وَ ب

- ج) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي الْحِوَارِ.
- ١- مَتَى ذَهَبْتَ أُسْرَةً عَلِيٍّ إِلَى الْمَطْعَمِ؟
- ٢- مَا هِيَ الْأَطْعَمَةُ الْمَوْجُودَةُ فِي الْمَطْعَمِ؟
- ٣- مَاذَا دَفَعَ عَلِيٌّ؟
- ٤- إِلَى أَيْنَ ذَهَبُوا بَعْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْمَطْعَمِ؟
- ٥- هَلْ دَفَعَتِ الْأُمُّ الْفَاتُورَةَ؟

النَّصُّ

الْبَحْثُ عَنْ مَحْفَظَةِ نُقُودٍ

خَرَجَتْ الْأُسْتَاذَةُ نَفِيسَةُ مِنَ الْجَامِعَةِ، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى مَحَلَّاتٍ يَبِيعُ الْمَلَابِسَ لِتَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِعِيدِ مِيلَادِ خَالَتِهَا سَوْسَنَ.

هِيَ اخْتَارَتْ لَهَا مِندِيلاً وَجَوْرَبًا. عِنْدَمَا أَرَادَتْ أَنْ تَدْفَعَ الْمَبْلَغَ رَأَتْ أَنَّ مَحْفَظَةَ النُّقُودِ لَيْسَتْ مَعَهَا فِي الْحَقِيقَةِ.

أَسْرَعَتْ نَفِيسَةُ إِلَى الْجَامِعَةِ ثَانِيَةً، وَدَخَلَتْ فِي غُرْفَتِهَا، وَسَلَّمَتْ عَلَى الْأُسْتَاذَاتِ فِي الْغُرْفَةِ، وَبَدَأَتْ تَبْحَثُ عَنْ مَحْفَظَتِهَا، وَفَجْأَةً^{٥٩} وَجَدَتْهَا عَلَى طَاوِلَةٍ أَمَامَ أُسْتَاذَةٍ.

سَأَلَتْ نَفِيسَةُ الْأُسْتَاذَةَ: هَلْ هَذِهِ مَحْفَظَتُكَ؟

رَدَّتِ الْأُسْتَاذَةُ عَلَيْهَا: لَوْ تَقْصُدِينَ الْمَحْفَظَةَ السَّودَاءَ أَمَامِي، لَا.

٥٩. فَجْأَةً: نَاكْهَانًا، نَاكْهَانِي.

إِنَّهَا لَيْسَتْ لِي، بَلْ تُشَبِّهُ مَحْفَظَتِي فِي اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ فَقَطُّ. أَنَا وَجَدْتُهَا تَحْتَ كُرْسِيٍّ، وَوَضَعْتُهَا عَلَى الطَّاوِلَةِ لِإِذَاهَا الْجَمِيعُ. ثُمَّ سَأَلْتُ: هَلِ الْمَحْفَظَةُ لَكَ؟
قَالَتِ الْأُسْتَاذَةُ نَفِيسَةً: نَعَمْ، وَلَكِنْ عَلَيَّ فَتَحُهَا وَإِلْقَاءُ نَظَرَةٍ فِيهَا لِأَتَأَكَّدَ.
إِنَّهَا فَتَحَتْهَا وَاطْمَأَنَّتْ أَنَّ الْمَحْفَظَةَ لَهَا، وَشَكَرَتِ الْأُسْتَاذَةَ عَلَى أَمَانَتِهَا، وَرَجَعَتْ إِلَى مَحَلَّاتِ الْبَيْعِ مَرَّةً ثَانِيَةً.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرٌ	الاستعمال	
مَحْفَظَةُ نَقُودٍ	كَمْ مَالًا فِي مَحْفَظَةِ نَقُودٍ هَذِهِ؟ ← مَحْفَظَةُ لِلنَّقُودِ	نُقُود ← مُفْرَدُهَا: نَقْدٌ ^{٦٠}
ثَانِيَةً	كَرَّرَ كَلَامَكَ ثَانِيَةً.	
بَحَثَ عَنْ	بَحَثَ الْبُلَيْسُ (الشَّرْطِيُّ) عَنِ السَّارِقِ. ← فَتَشَّ عَنْهُ	مص: الْبَحْثُ عَنْ = التَّفْتِيشُ عَنْ
تَقْصُدُ	مَاذَا تَقْصُدُ مِنْ كَلَامِكَ؟ ← تَنْوِي	مص: قَصْدٌ = نِيَّةٌ
يُشَبِّهُ	هَذَا الْوَلَدُ يُشَبِّهُكَ جِدًّا. هَلْ هُوَ أَخُوكَ؟ ← يُمَاتِلُ	شَبَّيْهِه = مَثِيلٌ = نَظِيرٌ
عَلَيَّ	عَلَيَّ أَنْ أَشْرَبَ الْمَاءَ كَثِيرًا. ← وَاجِبٌ عَلَيَّ	
أَتَأَكَّدُ	كَيْفَ أَتَأَكَّدُ مِنْ وُصُولِ الْقِطَارِ؟ ← أَطْمِئِنُّ	مص: تَأَكَّدُ = اِطْمَأَنَّانٌ
إِلْقَاءُ	أَلْقَى سَعِيدٌ الزُّبَالََةَ فِي الدَّلْوِ. ← رَمَى أَلْقَى الْمُدْرِسُ نَظْرَةً فِي وَرَقَةٍ مَحْمُودٍ. ← نَظَرَ إِلَيْهَا، شَاهَدَ مُشَاهَدَةً سَرِيعَةً. أَلْقَى الْإِمَامُ خُطْبَةً.	
طَاوِلَةٌ	فِي بَيْتِنَا طَاوِلَةٌ كَبِيرَةٌ. ← مِنْضَدَةٌ	
فَجَأٌ	اسْتَعْدُّوا لِلْامْتِحَانِ حَتَّى لَا يَفْجَأَكُمْ. ^{٦١} ← لَا يَأْتِيكُمْ بَغْتَةً (فَجَاءَةً).	
رَدَّتْ عَلَيْهَا	سَأَلْتُ مَرْيَمَ وَالْمُدْرِسَةَ رَدَّتْ عَلَيْهَا فِي الْحَالِ. ← أَجَابَتْهَا	

التَّدرِيبُ الثَّانِي

٦٠. نقد: پول نقد. صندوق النقد الدولي: صندوق بين المملی پول.

٦١. «فاجأ، يفاجئ» هم به همین معناست.

ألف) أَعَيْنُ الصَّحِيحِ أَوْ الْخَطَأَ.

- ١- خَرَجَتْ الْأُسْتَاذَةُ نَفِيسَةً مِنَ الْكُلَيْيَّةِ.
- ٢- أَرَادَتْ أَنْ تَشْتَرِيَ بَعْضَ الْهَدَايَا لِزَمِيلَاتِهَا.
- ٣- دَفَعَتْ الثَّمَنَ بَعْدَ الرَّجُوعِ إِلَى مَحَلَّاتِ الْبَيْعِ ثَانِيَةً.
- ٤- مَا وَجَدَتْ الْأُسْتَاذَةُ مَحْفَظَةً تُقَوِّدُهَا أَوَّلًا.
- ٥- إِنَّهَا وَجَدَتْ مَحْفَظَتَهَا فِي الْجَامِعَةِ.
- ٦- مَحْفَظَتُهَا مِثْلُ مَحْفَظَةِ زَمِيلَتِهَا فِي اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ.

ب) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ إِجَابَةً كَامِلَةً.

- ١- أَيْنَ عَرَفَتْ نَفِيسَةً فَقَدَانِ مَحْفَظَتِهَا؟
- ٢- لِمَاذَا ذَهَبَتْ إِلَى السُّوقِ؟
- ٣- مَاذَا اخْتَارَتْ لِلشِّرَاءِ؟^{٦٢}
- ٤- لِمَاذَا أَلْقَتْ نَظْرَةً فِي الْمَحْفَظَةِ؟
- ٥- عَلَامٌ^{٦٣} شَكَرَتْ نَفِيسَةً زَمِيلَتِهَا؟

ج) اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ طَبَقًا لِلنَّصِّ.

- ١- نَفِيسَةٌ سَلَّمَتْ الْأُسْتَاذَاتِ الْغُرْفَةِ.
- ألف) في - عَلَى ب) عَلَى - فِي ج) إِلَى - عَلَى
- ٢- لَوْ تَقْصُودِينَ الْمَحْفَظَةَ أَمَامِي، لَا.
- ألف) الْأَسْوَدَ ب) الْبَيْضَاءَ ج) السَّوْدَاءَ
- ٣- شَكَرَتْ نَفِيسَةُ الْأُسْتَاذَةِ عَلَى وَرَجَعَتْ.
- ألف) صَدَقَهَا ب) حُبَّهَا ج) أَمَانَتِهَا
- ٤- إِنَّهَا لَيْسَتْ لِي، بَلْ مَحْفَظَتِي فِي اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ فَقَطُّ.
- ألف) تُمَازِلُ ب) تُشَبِّهُ ج) أَلْفٌ وَ ب
- ٥- عَلَيَّ فَتَحُ الْمَحْفَظَةَ وَالْقَاءُ نَظْرَةً فِيهَا لَ
- ألف) أَتَأَكَّدُ ب) أَطْمَئِنُّ ج) أَلْفٌ وَ ب
- ٦- عَلَيَّ وَأُسْرَتُهُ يُرِيدُونَ أَنْ الْعِشَاءَ.

٦٢. شراء = اشتراء ≠ بيع.

٦٣. عَلَى + ما - «علام، مانند: «علام شَكَرَتْ نَفِيسَةً زَمِيلَتِهَا؟».

ألف) يَتَنَاوَلُونَ ب) يَتَنَاوَلُوا ج) يَأْكُلُونَ

أَقْرَأْ وَأَنْتَبِهْ

(شَبَّهَ، يُشَبِّهُ، تَشْبِيهًا)؛ (تَشَبَّهَ، يَتَشَبَّهُ، تَشَبُّهًا)

- يُشَبِّهُهُ الإمامُ الحُمَيْنِيُّ الرَّاحِلُ أَمْرِيكَ بِالشَّيْطَانِ الْأَكْبَرِ. مص: تشبيه
- أَمْرِيكَ تَشَبَّهَتْ بِالشَّيْطَانِ الْأَكْبَرِ. مص: تشبه
- ﴿وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ...﴾^{٦٤} مص: تشبيه
- مَرْيَمُ شُبِّهَتْ بِأَخْتِهَا زَهْرَاءَ. ← أَصْبَحَتْ شَبِيهَةً بِزَهْرَاءَ.

(اشْتَبَهَ، يَشْتَبِيهِ، اِشْتِبَاهًا)؛ (تَشَابَهَ، يَتَشَابَهُ، تَشَابُهًا)

- اِشْتَبَهَ الْمُفْتَشُّ فِي حِسَابَاتِ التَّاجِرِ. ← شَكَّ فِي صِحَّتِهَا. مص: اشتباه
- اِشْتَبَهَ عَلَيَّ الْأَمْرُ. ← اِلْتَبَسَ، اِخْتَلَطَ. مص: اشتباه
- هَاتَانِ الْمَحْفَظَتَانِ مُتَشَابِهَتَانِ. مص: تشابه
- ﴿الزَّيْتُونُ وَالرَّمَّانُ مُشْتَبِهَانِ وَغَيْرُ مُتَشَابِهٍ...﴾^{٦٥} مص: تشابه

نَظَرَةٌ فِي الْقَوَاعِدِ

حُرُوفُ الْجَرِّ

وَرَدَتْ فِي النَّصِّ وَالْحِوَارِ حُرُوفٌ، وَهَذِهِ الْحُرُوفُ هِيَ: "لِ بَ فِي، إِلَى، مِنْ، عَلَى، عَنْ".
بَعْضُهَا وَرَدَ مُتَّصِلًا بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَلِيهَا (تَأْتِي بَعْدَهَا)؛ مِثْلُ: لَهَا، عَلَيْهَا.
وَبَعْضُهَا وَرَدَ مُسْتَقِلًّا لَا يَتَّصِلُ بِشَيْءٍ؛ مِثْلُ: مِنْ الْمَحَلِّ، إِلَى الْمَنْزِلِ.
إِذَا تَأَمَّلْنَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَتْ بَعْدَ حُرُوفِ الْجَرِّ، وَجَدْنَا أَنَّهَا مَكْسُورَةٌ؛ فَالِاسْمُ الْمَجْرُورُ بِحَرْفِ الْجَرِّ يُجَرُّ
آخِرُهُ بِالْكَسْرِ فِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ، وَنُسَمِّي هَذَا الْاسْمَ "الاسْمَ الْمَجْرُورَ بِحَرْفِ الْجَرِّ".
إِذَنْ:

- حَرْفُ الْجَرِّ كَلِمَةٌ تَخْتَصُّ بِالْاسْمِ.

٦٤. النساء/١٥٧.

٦٥. الأنعام/٩٩.

- الاسمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ "الكَسْرَةُ" عَادَةً.
مثال: ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ. عَادَ وَالِدِي مِنَ الْعَمَلِ.
- يُعْتَبَرُ الْجَارُّ وَالْمَجْرُورُ مِنْ مُتَمَمَاتِ الْجُمْلَةِ.

تدريبات

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ الْأَوَّلُ: إِنَّهَا لَيْسَتْ لِي. (هو - أنت)

الإجابة: إِنَّهُ لَيْسَ لَكَ.

المِثَالُ الثَّانِي: (هما) (للمذكَّر) - أنْتُمَا

الإجابة: إِنَّهُمَا لَيْسَا لَكُمَا.

١- (هو - نحن):

٢- (هي - كُمْ):

٣- (أنت - مريضاً):^{٦٦}

٤- (أنتم - في الصف):

٥- (هما) (للمؤنث) - المدرَّسة):

٦- (هو - الإدارة):

٧- (هي - الملعب):

٨- (نحن - السوق):

٩- (هي - في الحقيقة):

١٠- (هي - لي):

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: هَذِهِ لَيْسَتْ مَحْفَظَتِي. هِيَ تُشَبِّهُهَا فِي اللَّوْنِ فَقَط. (قلم - شكل)

الإجابة: هَذَا لَيْسَ قَلَمِي. هُوَ يُشَبِّهُهُ فِي الشَّكْلِ فَقَط.

١- (دفتر - لون):

٦٦. خبر «لَيْسَ» منصوب است.

٢- (صَفٌّ - مَسَاحَةٌ):

٣- (مِنْضَدَةٌ - نَوْعٌ):

٤- (مَلَابِسٌ - مَقَاسٌ^{٦٧}):

٥- (غُرْفَةٌ - نَظْمٌ):

٦- (مَنَادِيلٌ^{٦٨} - لَوْنٌ):

٧- (دَبُوسٌ^{٦٩} - قِيَمَةٌ):

٨- (مَجَلَّةٌ - صُورٌ):

التدريب الثالث:

أكمل النّصّ التّالي بالكلمات المناسبة.

خَرَجَتْ زُهْرَةُ الْبَيْتِ، و..... السَّيَّارَةَ. عِنْدَ نَزُولِهَا مِنَ السَّيَّارَةِ الْمَبْلَغِ. فَجَاءَتْ صَدِيقَتَهَا فِي الشَّارِعِ أَمَامَ السَّيَّارَةِ. هِيَ كَانَتْ مُمَرِّضَةً مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ،^{٧٠} وَلَكِنَّهَا أَكْمَلَتْ دِرَاسَتَ ... فِي كُتَيْبَةِ الطَّبِّ وَصَارَتْ وَالْآنَ هِيَ تَشْتَغِلُ بِ..... فِي مُسْتَشْفَآتٍ حُكُومِيَّةٍ^{٧١} وَغَيْرِ حُكُومِيَّةٍ،^{٧٢} وَتُعَالِجُ الْمَرْضَى فِي عِيَادَتِهَا^{٧٣} أَيْضًا.

التدريب الرابع:

أَغْيِرِ الْجُمْلَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَبَدِلًا الْمَفْعُولَ بِالضَّمِيرِ.

مثال: سَأَلَتْ نَفِيسَةَ الْأُسْتَاذَةَ.

الإجابة: سَأَلَتْهَا نَفِيسَةُ.

١- سَأَلَ عَلِيٌّ الْأُسْتَاذَ. ←

٢- سَأَلَتِ الطَّالِبَاتُ الْمُعَلِّمَاتِ. ←

٣- أَجَابَ حُسَيْنٌ مُحَمَّدًا. ←

٤- فَتَحَ الْحَارِسُ^{٧٤} الْبَابَ. ←

٦٧. مَقَاسٌ: سَايِز، اِنْدَاذُهُ.

٦٨. مَنَدِيلٌ: دَسْتِمَالٌ؛ ج: مَنَادِيلٌ.

٦٩. دَبُوسٌ: سَنَجَاقٌ.

٧٠. مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ: زَايِشْغَاهُ.

٧١. حُكُومِيَّةٌ: دَوْلَتِيَّةٌ.

٧٢. غَيْرُ حُكُومِيَّةٍ: غَيْرُ دَوْلَتِيَّةٍ.

٧٣. عِيَادَةٌ: مَطْبٌ.

٧٤. حَارِسٌ: نَگْهَانٌ.

۵- رَسَمَتِ الرَّسَامَةُ صُورًا. ←

۶- أَغْلَقَتْ مَرِيْمُ الْكِتَابَ. ←

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

أَغْيَرُ الْجُمْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: سَأَلَ عَلِيُّ الْأُسْتَاذَ عَنِ الْكِتَابِ.^{۷۵} (مَرِيْمُ - الامْتِحَانِ)

الإِجَابَةُ: سَأَلَ عَلِيُّ مَرِيْمَ عَنِ الْامْتِحَانِ.

۱- (الْأُسْتَاذَةُ - الْجَامِعَةُ):

۲- (هُنَّ - الْمَوْضُوعُ):

۳- (أَنْتُمْ - الدَّرُوسُ):

۴- (الشَّرْطِيَّةُ - السَّرْقَةُ):

۵- (الْأَوْلَادُ - كُرَةُ الْقَدَمِ):

۶- (أَنْتِ - الْمِفْتَاحُ):

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

۱- الْمَسْلُوقَةُ - أَفْضَلُ - الدَّجَاجَةُ - جِدًّا. ←

۲- شَوْرَبًا - الْأَوْلَادُ - قَمْحٌ - شَرَبُوا. ←

۳- نَتَأَكَّدُ - الْإِجَابَةُ - نَقْرًا - لِي - مِنْهَا. ←

۴- تَقْلِي - هِيَ - تُرِيدُ - السَّمَكَ - أَنْ. ←

۵- فِي - زُبَالَةٍ - أَلْقَتْ - الْبَيْتَ - السَّلَّةَ.^{۷۶} ←

۶- يُمَاطِلُ - الشَّكْلَ - بَيْتُهُ - فِي - فَقَطْ - بَيْتَ مَرِيْمَ. ←

۷- شَوْرَبًا - الْأَطْفَالُ - بَدَوْرَةٍ - شَرَبَ. ←

۸- الْمَبْلَغُ - الرَّجُوعُ - دَفَعْنَا - بَعْدَ. ←

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أُسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ وَأَنْتَبِهْ إِلَى الْمَصَادِرِ وَتَغْيِيرَاتِ الْكَلِمَاتِ إِنْ لَزِمَ.

۷۵. عَنِ الْكِتَابِ = حَوْلَ الْكِتَابِ: در مورد (درباره، پیرامون) کتاب.

۷۶. سَلَّةٌ = سَبْدٌ؛ سَطْلٌ = دَلْوٌ.

مثال: نَعَمْ، عَلَيَّ فَتْحٌ^{۷۷} الْحَقِيقَةِ. (نَحْنُ - النَّافِذَةُ)

الإجابة: نَعَمْ، عَلَيْنَا فَتْحُ النَّافِذَةِ.

۱- (إغلاق - الشُّبَّاك):

۲- (هم - قراءة الدُّروس):

۳- (أنتم - بالخروج):

۴- (هُنَّ - مُرَاعَاةُ الْحِجَابِ):

۵- (المُسْلِمَات - حِفْظُ الْعَفَاف):

۶- (الرِّجَال - الْإِنْفَاقُ عَلَى الْأُسْرَةِ):

۷- (هما - الْمُشَارَكَةُ):

۸- (نَحْنُ - الْقَبُولُ):

مَعْجَمٌ صَغِيرٌ

اتومبیل سواری	سَيَّارَةٌ
تاکسی	سَيَّارَةُ أَجْرَةٍ
اتومبیل پلیس	سَيَّارَةُ الشَّرْطَةِ
ماشین آتش نشانی	سَيَّارَةُ الْإِطْفَاءِ
اتوبوس	حَافِلَةٌ، سَيَّارَةُ النَّقْلِ الْجَمَاعِيِّ
دوچرخه	دَرَّاجَةٌ (دَرَّاجَةٌ هَوَائِيَّةٌ)
موتور سیکلت	دَرَّاجَةٌ نَارِيَّةٌ
قطار	قِطَارٌ
مترو	قِطَارُ نَفَقٍ ^{۷۸}
هواپیما	طَائِرَةٌ
هواپیماى جت	نَفَّاثَةٌ
هلی کوپتر	طَائِرَةُ عَمُودِيَّةٍ، طَوَافَةٍ، مَرُوحِيَّةٍ
کامیون	شَاحِنَةٌ
نفتکش	صَهْرِيحٌ

۷۷. «عَلَيَّ» خبر مقدم است و «فَتْحٌ» مبتدای مؤخر و مرفوع است.

۷۸. نَفَقٌ: تونل.

الوحدة السادسة

الحوار

شراء قرطاسية

ذهبت سلمى إلى دكان القرطاسية^{٧٩} لتشتري بعض اللوازم المدرسية.

البائع: تفضلي ماذا تريدان؟ أنا في خدمتك.

سلمى: أريد ثلاثة أقلام حبر ومئة ورقة وبعض الدفاتر.

البائع: قلم حبر أزرق أو أحمر أو غير ذلك؟

سلمى: قلمين اثنين أزرقين وقلم أحمر.

بعد ثوان ...

سلمى: شكراً لك. وأيضاً أنا بحاجة إلى علبة^{٨٠} طباشير بها^{٨١} ألوان مختلفة.

البائع: آسف يا ابنتي. انتهت علب الطباشير الملونة، وعندي فقط اللون الأبيض.

سلمى: لا، شكراً، سوف أراجعك بعد أيام إلى الدكان. أرجو أن تأتي لي بمختلف الألوان.

البائع: حاضر، وهل من مزيد؟

سلمى: نعم، آه ... نعم، هات لي فرشاة^{٨٢} متوسطة للرسم فقط.

البائع: تفضلي.

سلمى: شكراً، والآن حان وقت المحاسبة^{٨٣}.

البائع: بالتأكيد.

سلمى: مع السلامة.

البائع: إلى اللقاء يا ابنتي.

٧٩. قرطاسية: لوازم التحرير.

٨٠. علبة: جعبه، قوطى.

٨١. بها = فيها؛ مانند: "اشتريت صندوقاً به أشياء جميلة".

٨٢. فرشاة: برس؛ فرشاة للرسم: قلم مو.

٨٣. حان وقت المحاسبة: وصل وقت المحاسبة.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرٌ	الاستعمال	
انْتَهَتْ	انْتَهَى وَقْتُ الصَّفِّ. ← وَصَلَ إِلَى آخِرِهِ.	
تَجَلَّبُ	كَيْفَ تَجَلَّبُ الْأُمُّ طِفْلَهَا؟ بِالسَّيَّارَةِ أَمْ بِالْقِطَارِ؟ ← تُحْضِرُ، تَأْتِي بِـ ...	مص: جَلَبُ
هَلْ مِنْ مَزِيدٍ؟	أَجَابَ الْمُدَرِّسُ أَسْئَلَةَ الطُّلَّابِ، ثُمَّ سَأَلَهُمْ: "هَلْ مِنْ مَزِيدٍ؟" ← هَلْ تَحْتَاجُونَ أَكْثَرَ؟	

التدريب الأول

ألف) أَعَيْنِ الصَّحِيحَ أَمْ الْخَطَأَ.

١- تُرِيدُ سَلْمَى ثَلَاثَةَ أَقْلَامٍ حَبْرٍ وَأَلْفَ وَرَقَةٍ.

٢- جَاءَ الْبَائِعُ إِلَى بَيْتِ سَلْمَى.

٣- سَلْمَى طَلَبَتْ عُلْبَةَ طَبَاشِيرَ.

٤- انْتَهَى الطَّبَاشِيرُ الْأَبْيَضُ.

٥- اشْتَرَتْ سَلْمَى فُرْشَةً لِلْأَسْنَانِ.^{٨٤}

ب) أَقْرَأْ وَأَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- أَرْجُو أَنْ تَأْتِيَ ... سَي ... مُخْتَلَفِ الْأَلْوَانِ.

ألف) ل- ب- ب) ب- ل- ج) ل- في

٢- أَنَا بِحَاجَةٍ عُلْبَةَ طَبَاشِيرَ ... هِيَ الْأَوَانُ مُخْتَلَفَةٌ.

ألف) إِلَى - ب- ب) ل- ب- ج) أَلْفَ وَ ب

٣- تَفَضَّلِي مَاذَا؟

ألف) تُرِيدُ ب) تُرِيدُونَ ج) تُرِيدِينَ

ج) أَجِيبُ عَنْ الْأَسْئَلَةِ.

٨٤. فُرْشَةُ الْأَسْنَانِ: مِسْوَاك.

۱- کَمَ قَلَمَ حَبْرٍ اشْتَرَتْهُ سَلْمَى؟

۲- هَلْ كَانَتْ الطَّبَاشِيرُ الْمُلَوَّنَةُ مَوْجُودَةً؟

۳- مَتَى تَشْتَرِي سَلْمَى الطَّبَاشِيرَ الْمُلَوَّنَةَ؟

۴- لِمَاذَا اشْتَرَتْ سَلْمَى فُرْشَةً؟

۵- هَلْ اشْتَرَتْ الْفُرْشَةَ لِأَسْنَانِهَا؟

النَّصُّ

جَوْلَةٌ فِي الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ

سَعِيدٌ طَالِبٌ إِيرَانِيٌّ. لُغَتُهُ الْأُمُّ الْفَارْسِيَّةُ. طَبْعًا هُوَ يَتَكَلَّمُ بِاللُّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ.

إِنَّهُ دَرَسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِجَامِعَةٍ فِي طَهْرَانَ، وَيُرِيدُ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى إِحْدَى الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ لِإِكْمَالِ دِرَاسَتِهِ. هَذِهِ الزِّيَارَةُ تُسَاعِدُهُ عَلَى فَهْمِ الْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ؛ لِأَنَّهُ يَرَى الْعَرَبَ فِي بِلَادِهِمْ، وَيَعِيشُ مَعَهُمْ، وَيَقْرَأُ صُحُفَهُمْ وَمَجَلَّاتِهِمْ، وَيَسْمَعُ إِذَاعَتَهُمْ، وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ التِّلْفِيزِيُونِ. وَهَكَذَا^{٨٥} يَفْهَمُ أَفْكَارَهُمْ أَكْثَرَ، وَيَرَى عَادَاتِهِمْ وَتَقَالِيدَهُمْ، وَيَلْمَسُ تَقَافَتَهُمْ عَنْ قُرْبٍ.^{٨٦}

تَقَعُ الْبُلْدَانُ الْعَرَبِيَّةُ وَسَطَ قَارَاتٍ ثَلَاثٍ: آسِيَا وَإِفْرِيْقِيَا وَأُرُوبَا.

سُورِيَا، لُبْنَانُ، فِلَسْطِينُ، الْأُرْدُنُّ، الْعِرَاقُ، الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ، الْكُوَيْتُ، الْبَحْرَيْنُ، قَطْرُ، الْإِمَارَاتُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ، الْيَمَنُ وَسُلْطَنَةُ عُمَانَ دَوْلٌ تَقَعُ فِي قَارَةِ آسِيَا؛ وَجُمْهُورِيَّةُ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةُ، الْجَزَائِرُ، الْمَغْرِبُ، مَوْرِيْتَانِيَا، السُّودَانُ، الصُّومَالُ، جِيْبُوْتِي، تُونِسُ وَلِيْبِيَا مِنْ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تَقَعُ فِي قَارَةِ إِفْرِيْقِيَا. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ جَمِيلَةٌ. إِنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

٨٥. هَكَذَا: اَيْنَ كُونَهُ.

٨٦. مِنَ الْقُرْبِ = مِنَ الْقَرِيبِ: اَزْ نَزْدِيْكَ.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرٌ	الاستعمال	
إكمالٌ	أَكْمَلَ الْمُعَلِّمُ تَصْحِيحَ أَوْرَاقِ الْإِمْتِحَانِ. ← أَتَمَّ ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ ^{٨٧}	إكمالٌ = إتمامٌ
إذاعةٌ	والدي مُدِيرُ الإذاعةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي طَهْرَانِ.	ج: إذاعاتٌ
جولةٌ	سَنُكْمِلُ الْجَوْلَةَ فِي إِيرَانَ بِزِيَارَةِ مَدِينَةِ يَزْدَ. ← رِحْلَةٌ، سَفَرٌ	
تقاليدٌ	التَّقَالِيدُ تُخْتَلِفُ عِنْدَ النَّاسِ فِي الْمُدُنِ الْمُخْتَلِفَةِ.	مفردها: تَقْلِيدٌ
ثقافةٌ	تَقَاتْنَا ثَقَافَةَ إِيرَانِيَّةٍ إِسْلَامِيَّةٍ. ← مَعْرِفَةٌ بِالْفُنُونِ وَالْآدَابِ وَشُؤُونِ الْحَيَاةِ.	ج: ثقافاتٌ
يَلْمَسُ	فُؤَادٌ لَا يَلْمَسُ إِبْرِيْقَ الشَّايِ؛ لِأَنَّهُ حَارٌّ جِدًّا. ← يَمْسُ	مص: لَمَسٌ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

ألف) أَعْيِنُ الصَّحِيحَ أَمِ الْخَطَأَ.

١- لُغَةُ سَعِيدٍ الْعَرَبِيَّةِ.

٢- لِيَبْيَا تَقَعُ فِي قَارَةِ أَمْرِيكَ.

٣- زِيَارَةُ الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ تُبَيِّنُ لَنَا كَيْفِيَّةَ الْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٤- سَلْطَنَةُ عُمانَ تَقَعُ فِي قَارَةِ آسِيَا.

٥- لُغَةُ الْقُرْآنِ جَمِيلَةٌ جِدًّا.

ب) أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

١- مَا لُغَةُ سَعِيدٍ الْأُمُّ؟

٢- مَا سَبَبُ زِيَارَةِ سَعِيدٍ لِلْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ؟

٣- مَا هِيَ الْبُلْدَانُ الْعَرَبِيَّةُ فِي آسِيَا؟

٤- أين تقع الجزائر؟ في قارة آسيا أم إفريقيا؟

(ج) أكمل الجمل التالية.

١- لغة الفارسية.

ألف) سعيداً (ب) سعيد (ج) سعيد

٢- طبعاً هو لا يتكلم اللغة العربية.

ألف) في (ب) إلى (ج) بـ

٣- تعلمت سلمى اللغة الإنجليزية جامعة شيراز.

ألف) بـ (ب) في (ج) ألف و ب

٤- هذه الزيارة تساعد فهم لغتهم وتقاليدهم.

ألف) على (ب) في (ج) ألف و ب

٥- مريم سوف الدكان بعد أيام.

ألف) تراجعين (ب) تراجعن (ج) تراجع

أقرأ وانتبه.

(رجع، يرجع، رجوعاً؛ راجع، يراجع، مراجعة)

- ذهبت المديرية إلى المدرسة صباحاً ورجعت عصراً. ← مص: رجوع = عودة

- متى موعد الرجوع إلى طهران؟ ← العودة

- راجعت طالبة دروسها. ← مص: مراجعة = مرور

- ﴿ارجعوا إلى أيكم فقولوا يا آباءنا إن ابنك سرق﴾^{٨٨} ← مص: رجوع

﴿... أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ﴾^{٨٩}

(شَهِدَ، يَشْهَدُ، شُهُودًا؛ (شَاهَدَ، يُشَاهِدُ، مُشَاهَدَةً)

- شَهِدَتْ لِبَنَانٍ وَفِلَسْطِينَ أَنْفِجَارَاتٍ كَثِيرَةً. ← مص: شُهُودٌ = رُؤْيَا

- حَسَبَ مَا قَالَ شُهُودُ عِيَانٍ^{٩٠} السَّارِقُ قَتَلَ صَاحِبَ الْبَيْتِ.

﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾^{٩١} ← مص: شُهُودٌ

- شَاهَدْنَا مُسَابَقَاتِ كُرَةِ الْقَدَمِ فِي التِّلْفِيزِيُونِ. ← مص: مُشَاهَدَةً

(أَشْهَدَ، يَشْهَدُ، إِشْهَادًا؛ (اسْتَشْهَدَ، يَسْتَشْهَدُ، اسْتِشْهَادًا)

﴿وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ﴾^{٩٢} ← مص: إِشْهَادٌ

﴿فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ﴾^{٩٣} ← خُذُوا شَاهِدِينَ عَلَيْهِمْ. مص: إِشْهَادٌ

- اسْتَشْهَدَ الْقَاضِي عِنْدَ صُدُورِ الْحُكْمِ. ← طَلَبَ شَاهِدًا.

- أُسْتَشْهَدَ الْإِمَامُ عَلِيُّ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي الْوَاحِدِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ. = أَصْبَحَ شَهِيدًا. ← مص:

اسْتِشْهَادٌ

نَظَرَةٌ فِي الْقَوَاعِدِ

الظَّرْفُ أَوْ الْمَفْعُولُ فِيهِ

١- الظَّرْفُ أَوْ الْمَفْعُولُ فِيهِ إِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى:

- زَمَنٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ مُتَضَمَّنًا مَعْنَى "فِي" وَنُسَمِّيهِ "ظَرْفَ الزَّمَانِ"؛ مِثْلُ: صَبَاحًا، عَصْرًا، ظُهْرًا، سَاعَةً، لَحْظَةً.

- أَوْ عَلَى مَكَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ مُتَضَمَّنًا مَعْنَى "فِي" وَنُسَمِّيهِ "ظَرْفَ الْمَكَانِ"؛ مِثْلُ: أَمَامَ، وَرَاءَ، يَمِينًا، شِمَالًا،

عِنْدَ.

٨٩. المؤمنون/٦٠.

٩٠. شُهُودُ عِيَانٍ: شَاهِدَانِ عَيْنِي.

٩١. المنافقون/١.

٩٢. البقرة/٢٠٤.

٩٣. النساء/٦.

۲- يَكُونُ الْمَفْعُولُ فِيهِ - عَادَةً - مَنْصُوبًا.

۳- يَأْتِي ظَرْفُ الزَّمَانِ جَوَابًا عَنِ السُّؤَالِ: مَتَى؟ كَمْ مِنَ الزَّمَنِ؟

وَيَأْتِي ظَرْفُ الْمَكَانِ جَوَابًا عَنِ السُّؤَالِ: أَيْنَ؟ أَوْ فِي أَيِّ مَكَانٍ؟

۴- يَأْتِي الْمَفْعُولُ فِيهِ غَالِبًا:

- مُضَافًا إِلَى الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ بِهِ؛ مِثْلُ: "جَلَسْتُ وَرَاءَهُ" و"وَقَفْتُ أَمَامَكَ".

- أَوْ مُضَافًا إِلَى الْأِسْمِ الظَّاهِرِ بَعْدَهُ؛ مِثْلُ: "وَقَفَ الصَّبِيُّ وَرَاءَ الْبَابِ" و"دَرَسْتُ بَعْدَ الظُّهْرِ".

تَدْرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ

أُسْتَخْرِجُ ظَرْفَ الزَّمَانِ فِي مَا يَأْتِي.

۱- حَضَرْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

۲- عِنْدَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ خَرَجْنَا إِلَى السُّوقِ.

۳- تَرَكْتُ مَرِيْمَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ.

۴- سَهَرْتُ^{۹۴} مَسَاءً مَعَ الْعَائِلَةِ، ثُمَّ نِمْتُ لَيْلًا.

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أُسْتَخْرِجُ ظَرْفَ الْمَكَانِ فِي مَا يَأْتِي.

۱- خَرَجْتُ فِي رِحْلَةٍ مَعَ بَعْضِ صَدِيقَاتِي، فَجَلَسْتُ قُرْبَ رَفِيقَتِي سَعَادَ.

۲- كَانَتْ أَنْوَارُ أُمَامِي، وَخَلَفْنَا كَانَتْ سَوَسَنُ وَفَاطِمَةُ.

۳- تَوَقَّفَتِ السَّيَّارَةُ أَمَامَ مَعْرُضٍ فِي الطَّرِيقِ.

۴- اشْتَرَيْنَا بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ، ثُمَّ تَابَعْنَا السَّيْرَ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي نَقْصُدُهُ.

۹۴. سَهَرْتُ: بَيَّدَارُ مَا نَدِمَ.

هـ- بَعْدَ ذَلِكَ صَعِدْنَا سَطْحَ^{٩٥} مَنْزِلٍ قَدِيمٍ نَتَأَمَّلُ الطَّبِيعَةَ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ لِتَبْيِينِ زَمَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ.

١- متى يَسْتَقِظُ التِّلْمِيزُ الْمُجْتَهِدُ؟

٢- متى تَعُودِينَ إِلَى الْمَنْزِلِ يَا زَهْرَاءُ؟

٣- أين يَجْلِسُ والدُكَ فِي الْمَنْزِلِ؟

٤- مِنْ أَيَّةِ جِهَةٍ تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟

هـ- فِي أَيَّةِ جِهَةٍ تَغِيبُ الشَّمْسُ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ:

بَعْدَ إِلْقَاءِ نَظَرَةٍ وَمُرُورٍ سَرِيعٍ لِلْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ وَقَوَاعِدِهَا الْخَاصَّةِ لِلْأَعْدَادِ أَحْوَلُ الْأَرْقَامِ التَّالِيَةِ إِلَى الْحُرُوفِ.

١- فِي الشَّهْرِ ٣٠ يَوْمًا.

٢- قَرَأْتُ ٢٢ صَفْحَةً.

٣- تَبَعْدُ صَيْدًا عَنْ بَيْرُوتَ ٤٠ كِيلُومِتْرًا.

٤- دَقَّتِ السَّاعَةُ ١٢ مَرَّةً.

هـ- عِنْدِي ١١ كِتَابًا.

٦- يَتَأَلَّفُ صَفْنًا مِنْ ٣٣ طَالِبًا.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

أَجْعَلِ الْمُثَنَّى مُضَافًا إِلَى الْكَلِمَةِ الْمَوْجُودَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

١- عَالِمَانِ (الْكَهْرُبَاءُ):

٢- هَذَانِ هُمَا رَئِيسَانِ (الْبِلَادُ):

٩٥. سَطْحُ: بِشْتَبَام.

٣- وَصَلَ الدَّانِ (ي):

٤- هَاتَانِ هُمَا تَلْمِيزَتَانِ (الْعِلْمُ وَالْأَدَبُ):

٥- هَذَا بَطْلَانِ (السَّبَّاحَةُ):

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أُسْتَدِلُّ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: هَلْ بِإِمْكَانِكَ إِرسَالُ بَرْقِيَّةٍ؟ (هُوَ)

الإجابة: هَلْ بِإِمْكَانِهِ إِرسَالُ بَرْقِيَّةٍ؟

١- نَحْنُ:

٢- اسْتِلاَمٌ: ٩٦

٣- الْمَبْلَغُ:

٤- هُمْ:

٥- أَتْتُمْ:

٦- دَفَعَ: ٩٧

٧- الْمَالُ:

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أَمَلْ أَلْفَرَاغَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ.

١- لُبْنَانُ أَنْفِجَارَاتٍ كَثِيرَةٌ مِنْ إِسْرَائِيلَ. (شَاهَدْتُ - اسْتَشْهَدْتُ - شَهِدْتُ)

٢- التَّلْمِيزُ الذَّكِيُّ الْأَوْرَاقَ قَبْلَ الْخُرُوجِ مِنْ قَاعَةِ الْامْتِحَانِ. (يُرَاجِعُ - يَرْجِعُ - رُجُوعٌ)

٣- الْمُسَافِرُ نُقُودَهُ مِنْ جَيْبِهِ. (تَخْرُجُ - أَخْرَجَ - خَرَجَ)

٤- مَنْ بِقَوْمٍ فَسَوْفَ يُحْشَرُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَعَهُمْ. (تَشَبَّهَ - أَشْبَهَ - شَبَّهَ)

٩٦. اسْتِلاَمٌ: دَرِيفَاتُ.

٩٧. دَفَعَ: بِرِدَاخَتِ.

٥- دراسةُ مريمَ. (أَنهَتْ - انْتَهَتْ - نِهَآيَةً)

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أُعِينُ الْمُضَافَ بِلَوْنٍ وَالْمُضَافَ إِلَيْهِ بِلَوْنٍ آخَرَ.

١- أَرَدْتُ يَوْمًا^{٩٨} أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَنْزِلِ الْأُسْتَاذِ.

٢- صَارَ هَذَا الرَّجُلُ الْيَوْمَ صَاحِبَ ثَرْوَةٍ كَثِيرَةٍ.

٣- نَزَلَتِ الْبَطَّةُ إِلَى قَعْرِ الْغَدِيرِ.

٤- هَذَا الشَّرْطِيُّ يُنْظِمُ السَّيْرَ فِي شَارِعِ "وَلِي عَصَر".

التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ

أُعِينُ الْمَوْصُوفَ بِلَوْنٍ وَالصِّفَةَ بِلَوْنٍ آخَرَ.

١- مَا أَجْمَلَ الشَّمْسَ الطَّالِعَةَ!

٢- حَمَلْتُ كِتَابًا ثَقِيلًا.

٣- هَذِهِ الْأَحْجَارُ الْقَدِيمَةُ تَتَعَلَّقُ بِعُصُورٍ قَدِيمَةٍ.

٤- هَذِهِ الْأَوْرَاقُ الزَّرْقَاءُ وَتِلْكَ الْمَنَاحِدُ الصَّفْرَاءُ لِمُعَلِّمَتِي نُورٍ.

مُعْجَمٌ صَغِيرٌ

كَاهُو	خَسَّ
اسْفَنَاج	بَسْبَانْغ
شَنْبِيلِيَه	حَلْبَة
جَعْفَرِي	بَقْدُونِس
كَرْفَس	كَرْفَس
تَرَه	كُرَاث

٩٨. يوماً: روزی، یک روزی؛ اليوم: امروز.

شَوید	شَبِیت
سیر	ثُوم
پیاز	بَصَل
نعناع	نَعْنَاع
گوجه فرنگی	طَمَاطِم (بَنَدُورَة)
سیب زمینی	بَطَاطَا (بَطَاطَس)
هویج	جَزَر
گل کلم	قَرَنَابِیْط
چغندر	شَمَنْدَر (شَوَنْدَر)
کلم	مَلْفُوف
ترپچه	فُجَل
کدو (خورش)	کُوسَة
شلغم	لِفَت
بادبجان	بَاذِیْجَان
فلفل	فُفْل
فلفل دلمه‌ای	فُفْل رُومِی
قارچ	فُطْر
بلغور	بُرْغُل
لوبیا	فَاصُولِیَا
نخود	حُمَص
لپه	حُمَص مَقْشَر
عدس	عَدَس

جو	شَعِير
گندم	قَمْح
بادام	لَوْز
گردو	جَوْز

الوَحدةُ السَّابعةُ

المُحَاوَرَةُ

الشَّهِيدُ

الأُسْتَاذَةُ: السَّلَامُ عَلَيكُنَّ يَا أَخَوَاتِي.

الطَّالِبَاتُ: وَعَلَيْكِ السَّلَامُ.

الأُسْتَاذَةُ: لِمَاذَا غَبْتِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي يَا مَعْصُومَةُ؟

مَعْصُومَةُ: شَارَكْتُ فِي مَرَامِسِ الذِّكْرِ السَّنَوِيَّةِ لِاسْتِشْهَادِ عَمِّي فِي مَدِينَةِ شِيرَازَ.

الأُسْتَاذَةُ: رَحِمَهُ اللَّهُ. مَتَى أُسْتَشْهِدُ؟

مَعْصُومَةُ: أُسْتَشْهِدُ قَبْلَ سَنَوَاتٍ فِي الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ.^{٩٩}

الأُسْتَاذَةُ: هَلْ دُفِنَ الشَّهِيدُ فِي مَدِينَةِ شِيرَازَ؟

مَعْصُومَةُ: نَعَمْ، إِنَّهُ دُفِنَ هُنَالِكَ قَبْلَ سَنَتَيْنِ.

الأُسْتَاذَةُ: لِمَاذَا؟ لِمَاذَا قَبْلَ سَنَتَيْنِ؟ أَلَمْ تَقُولِي إِنَّهُ قَدْ أُسْتَشْهِدَ خِلَالَ الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ؟^{١٠٠}

مَعْصُومَةُ: نَعَمْ، وَلَكِنَّهُ كَانَ فِي زُمْرَةِ الشُّهَدَاءِ الْمَفْقُودِينَ، وَأَسْرَتُهُ اسْتَلَمَتْ جَسَدَهُ الْمُطَهَّرَ قَبْلَ سَنَتَيْنِ.

الأُسْتَاذَةُ: إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. رَبَّنَا، أَسْكِنْهُ فِي فَرْجِ جَنَاتِكَ.

الطَّالِبَاتُ: آمِينَ.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرٌ	الاستعمالُ	
غَابَ	غَابَ بَعْضُ الطَّالِبِ بِسَبَبِ الْحَرْبِ. ^{١٠١} ← أَصْبَحَ غَائِبًا.	مص: غِيَابٌ ≠ حُضُورٌ
الذِّكْرُ السَّنَوِيَّةُ ^{١٠٢}	اليَوْمُ الرَّابِعُ عَشَرَ مِنْ خُرْدَادَ فِي كُلِّ عَامِ الذِّكْرِ السَّنَوِيَّةِ لِرَحِيلِ الْإِمَامِ الْحُمَيْنِيِّ (رَضَ).	

٩٩. الْحَرْبُ الْمَفْرُوضَةُ: جَنْغٌ تَحْمِيلِي.

١٠٠. «حَرْبٌ» مُؤَنَّثٌ مَعْنَاوِي اسْت.

١٠١. حَرْ: كَرَمًا.

١٠٢. الذِّكْرُ السَّنَوِيَّةُ: سَالِغَرْد.

أُسْتَشْهِدَ	أُسْتَشْهِدَتْ سَهَامُ خِيَامٍ مِنْ مَدِينَةِ هُوَيْزَةَ، وَهِيَ أَوَّلُ شَهِيدَةٍ صَغِيرَةٍ. ← أَصْبَحَتْ شَهِيدَةً.	مص: اسْتِشْهَادٌ
دُفِنَ	كَانَتْ الْبَنَاتُ يُدْفَنُ بَعْدَ وَلَادَتِهِنَّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ. ← كَانَتْ الْبَنَاتُ مَدْفُونَاتٍ. دُفِنَ الْإِمَامُ الرِّضَا (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بِأَرْضِ طُوسَ.	مص: دَفْنٌ
أُسْكِنَ	رَبَّنَا، أَسْكِنِ الشُّهَدَاءَ اللَّبْنَانِيِّينَ وَالْفِلَسْطِينِيِّينَ جَنَّاتِكَ. ← أَقَامَ، جَعَلَ	مص: إِسْكَانٌ
فَسِيحٌ	إِلَى جَانِبِ الْمَدْرَسَةِ مَلْعَبٌ فَسِيحٌ. ← وَاسِعٌ فَسِيحُ جَنَّاتِهِ = جَنَّاتُهُ الْوَاسِعَةُ	ضِدُّهَا: ضَيْقٌ

التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ

ألف) أَعْيِنِ الصَّحِيحَ أَمْ الْخَطَأَ.

١- غَابَتْ مَعْصُومَةٌ عَنِ الصَّفِّ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ مَرِيضَةً.

٢- أُسْتَشْهِدَ خَالُ مَعْصُومَةٍ فِي الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ.

٣- قَتَلَ الْجُنُودُ الْعِرَاقِيُّونَ عَمَّ مَعْصُومَةٍ.

٤- الشَّهِيدُ دُفِنَ بَعْدَ سَنَوَاتٍ مِنْ اسْتِشْهَادِهِ.

٥- دَعَتْ الْأُسْتَاذَةُ اللَّهُ لِلشَّهِيدِ.

٦- قَالَتْ مَعْصُومَةٌ "آمِينَ".

ب) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

١- لِمَاذَا غَابَتْ مَعْصُومَةٌ؟

٢- مَا سَبَبُ دَفْنِ الشَّهِيدِ مُتَأَخِّرًا؟

٣- مَاذَا اسْتَلَمَتِ الْأُسْرَةُ؟

٤- لماذا سافرت معصومة إلى شيراز؟

٥- فيم شاركت معصومة؟

٦- متى دفن الشهيد؟

٧- متى أستشهد الشهيد؟

النص

عند الخُضريِّ

لَيْلَى وَمَرْيَمُ عِنْدَ الْخُضْرِيِّ. الْخُضْرُ الْيَوْمَ كَثِيرَةٌ وَالثَّمَنُ رَخِيسٌ، وَهُوَ الْخُضَارُ يَتَجَمَّعُونَ^{١٠٣} فِي دُكَانِ الْخُضْرِيِّ.

لَيْلَى تَرَى وَتَتَأَمَّلُ فِي قِيَمَةِ الْخُضَارِ، وَتَشْتَرِي ثَلَاثَةَ كِيلُو غِرَامَاتٍ مِنَ الطَّماطِمِ وَخَسْتَيْنِ وَكِيلُو غِرَاماً مِنَ الْبَامِيَةِ وَعَشْرَةَ لَيْمُونَاتٍ. تُفَضِّلُ مَرْيَمُ أَنْ تَشْتَرِيَ الْخُضْرَ يَوْماً بِيَوْمٍ، وَتُرِيدُهَا طازِجَةً؛ وَلِهَذَا السَّبَبُ تُرَاجِعُ دُكَانَ الْخُضْرِيِّ كُلَّ يَوْمٍ. الْبَائِعُ يَزِنُ الْخُضْرَ لِلزَّبَائِنِ وَالزَّبُونَاتِ وَيَأْخُذُ النُّقُودَ.

مَرْيَمُ تَشْتَرِي كِيلُو غِرَاماً مِنَ الْبَقْدُونِسِ، عَدَداً مِنَ الطَّماطِمِ وَنِصْفَ كِيلُو نَعْنَاعٍ وَقَلِيلاً مِنَ الْبُرْغُلِ وَالْبَصَلِ. إِنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تُحَضِّرَ سَلْطَةً تُسَمَّى "تَبُولَةً".

تُنَظِّفُ النَّعْنَاعَ وَالْبَقْدُونِسَ وَتَغْسِلُهُمَا، ثُمَّ تَقَطِّعُ الطَّماطِمَ وَالْخُضَارَ وَالْبَصَلَ إِلَى قِطْعٍ صَغِيرَةٍ، وَبَعْدَ أَنْ تَتْرَكَ الْبُرْغُلَ فِي الْمَاءِ لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ تُضِيفُهُ إِلَى الْخَلِيطِ السَّابِقِ،^{١٠٤} ثُمَّ تُضِيفُ زَيْتَ الزَّيْتُونِ وَعَصِيرَ اللَّيْمُونِ إِلَيْهَا، فَتُصْبِحُ سَلْطَةً طازِجَةً لَذِيذَةً وَمُقَوِّيةً.

كَلِمَاتٌ وَتَعَابِيرٌ	الاستعمال	
خُضْرِيٌّ	هذا الرَّجُلُ الْخُضْرِيُّ يَبِيعُ الْخُضَارَ فِي دُكَانِهِ.	

١٠٣. يَتَجَمَّعُونَ: يَجْتَمِعُونَ.

١٠٤. الْخَلِيطُ السَّابِقُ: مَوَادُّ مَخْلُوطَةٌ شَدَّةً قَبْلِي.

ثَمَنٌ	كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ← قِيَمَةٌ، سِعْرٌ	ج: اَثْمَانٌ
هُوَ	إِنَّهُمْ مِنْ هَوَاةٍ مُسَابِقَاتِ كُرَةِ الْقَدَمِ. ← مُحِبِّينَ	
يَوْمًا بِيَوْمٍ	أَدْرَسُ فِي الْجَامِعَةِ يَوْمًا بِيَوْمٍ. ← يَوْمِيًّا	
طَازِجَةٌ	أَحَبُّ الْفَوَاكِهِ طَازِجَةٌ.	ضِدُّهَا: قَدِيمَةٌ
يَزَنُ	الْبَائِعُ يَزِنُ الْفَوَاكِهَ.	مص: وَزَنَ
زَبَائِنُ	عَلَى الزَّبَائِنِ الدَّقَّةُ عِنْدَ اخْتِيَارِ الْأَشْيَاءِ.	مفردُهَا: زَبُونٌ = مُشْتَرٍ
سَلْطَةٌ	أَحْضَرُ سَلْطَةً شِيرَازِيَّةً بِالْخِيَارِ وَالطَّمَاظِمِ وَالْبَصَلِ.	ج: سَلَطَاتٌ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

ألف) أَعَيْنِ الصَّحِيحَ أَمْ الْخَطَأَ.

١- الْخُضْرُ كَانَتْ غَالِيَةً.

٢- لَيْلَى اشْتَرَتْ ثَلَاثَةَ كِيلُو غَرَامَاتٍ مِنَ الطَّمَاظِمِ.

٣- التَّبُولَةُ سَلْطَةٌ عَرَبِيَّةٌ تُصْنَعُ مِنَ الْبَقْدُونِسِ وَالنَّعْنَاعِ.

٤- التَّبُولَةُ لَيْسَتْ لَذِيذَةً إِلَّا بِزَيْتِ الزَّيْتُونِ وَعَصِيرِ اللَّيْمُونِ.

٥- نَحْنُ مِنْ هَوَاةِ الْخُضَارِ؛ لِأَنَّهَا مُفِيدَةٌ.

ب) أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

١- كَيْفَ كَانَتْ الْخُضَارُ مِنْ حَيْثُ السَّعْرُ؟

٢- أَيْنَ يَجْتَمِعُ هَوَاةُ الْخُضَارِ؟

٣- كَمْ خَسَةً اشْتَرَتْ لَيْلَى؟

٤- كَيْفَ نَحْضَرُ التَّبُولَةَ؟

ج) أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ.

١- تَنْظِفُ الْأُمُّ النَّعْنَاعَ وَالْبَقْدُونِسَ وَتَغْسِلُ.....

ألف) ها (ب) هما (ج) هـ

٢- تَتْرُكُ الطَّماطِمَ لِمُدَّةٍ سَاعَةٍ.

ألف) نِصْفٍ (ب) نِصْفٍ (ج) نِصْفُ

٣- شَارَكَتُ مَعْصُومَةً؟

ألف) إِلَى مَا (ب) فِيمَ (ج) مِنْ مَا

٤- إِنَّهُ أُسْتُشْهِدَ الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ.

ألف) أَثْنَاءَ (ب) خِلَالَ (ج) أَلْفٍ وَ ب

٥- مَعْصُومَةٌ غَابَتْ فِي

ألف) الْأُسْبُوعَ الْمَاضِي (ب) الْأُسْبُوعَ الْفَائِتِ (ج) أَلْفٍ وَ ب

أَقْرَأْ وَأَنْتَبِهْ.

(سَلِمَ، يَسْلَمُ، سَلَامَةً)

- سَلِمَتْ نَوَالٌ فِي حَادِثَةِ اصْطِدَامِ السَّيَّارَةِ، وَلَكِنَّ أَبَاهَا جُرِحَتْ يَدُهُ. ← مص: سَلَامَةٌ

- أَنْتَ سَالِمٌ يَا حُسَيْنُ؟

(أَسْلَمَ، يُسْلِمُ، إِسْلَامًا)

- أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ هُوَ الْإِمَامُ عَلِيُّ (عَلَيْهِ السَّلَامُ). ← مص: إِسْلَام

- ﴿فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدْ اهْتَدَوْا...﴾^{١٠٥} ← مص: إِسْلَام

(سَلَّمَ، يُسَلِّمُ، تَسْلِيمًا)

- سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي فِي الصَّفِّ. ← مص: تَسْلِيم

- ﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا...﴾^{١٠٦} ← مص: تَسْلِيم

- سَلَّمَ الْمُعَلِّمُ الْأُورَاقَ إِلَى الْمُدِيرِ. ← مص: تَسْلِيم

(اسْتَسَلَّمَ، يَسْتَسَلِّمُ، اسْتِسْلَامًا)

- اسْتَسَلَّمَ الْأَعْدَاءُ فِي الْحَرْبِ. ← سَلَّمُوا أَنْفُسَهُمْ ← مص: اسْتِسْلَام

- ﴿مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ * بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسَلِّمُونَ﴾^{١٠٧} ← مص: اسْتِسْلَام

نَظَرَةٌ فِي الْقَوَاعِدِ

الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ (١)

فَعْلٌ + فَاعِلٌ + نَعْتُ (صِفَةٌ)

مثال ١: تَغَيَّرَ الطَّقْسُ الْمُعْتَدِلُ.

فعل فاعل نعت

مثال ٢: تَسَاقَطَ الثَّلْجُ الْجَمِيلُ.

فعل فاعل نعت

الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ (٢)

فَعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ + نَعْتُ (صِفَةٌ)

مثال ١: يَرَسِمُ مُحَمَّدٌ مَنْظَرًا جَمِيلًا.

فعل فاعل مفعول به نعت

١٠٦. النور/٢٧.

١٠٧. الصّافات/٢٥ و ٢٦.

مثال ۲: يُحِبُّ الطِّفْلُ اللُّعْبَةَ الْجَمِيلَةَ.

فعلٌ فاعلٌ مفعولٌ به نعتٌ

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (۳)

فعلٌ + فاعلٌ + جارٌ ومجرورٌ

مثال ۱: كَتَبَ سَمِيرٌ بِالْقَلَمِ.

فعلٌ فاعلٌ حرفٌ جرٌّ مجرورٌ بحرف الجرِّ

مثال ۲: قَرَأَ سَالِمٌ فِي الْكِتَابِ.

فعلٌ فاعلٌ حرفٌ جرٌّ مجرورٌ بحرف الجرِّ

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (۴)

فعلٌ + فاعلٌ + ظرفٌ

مثال ۱: يَذْهَبُ الرَّجُلُ صَبَاحًا.

فعلٌ فاعلٌ ظرفٌ زمانٍ

مثال ۲: رَجَعْنَا مَسَاءً (بَعْدَ الظُّهْرِ).

فعلٌ + فاعلٌ ظرفٌ زمانٍ

مثال ۳: يَقِفُ التِّلْمِيزُ أَمَامَ الصَّفِّ.

فعلٌ فاعلٌ ظرفٌ مكانٍ

تَدْرِيبَاتٌ

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

أذكرُ جمعَ هذه الكلماتِ أو مفردَها.

دُروس:

۱۰۸. لُعْبَةُ: اسبابُ بازی.

فُرُوضُ:

وَقْتُ:

بِرْنَامَجُ:

أَطْفَالُ:

قِصَصُ:

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أُعِينِ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةَ.

الْمُتَحَرِّكُ	نَقَصَ
تَمَّ	الثَّابِتُ
أَهْمَلَ	يَمْدَحُ
يَحْذَرُ	يَشْجَعُ
يُوبِخُ	إِهْتَمَّ
الْفَشَلُ	الْفَوْزُ
الرُّسُوبُ	النَّجَاحُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أَمَلْنَا الْفَرَاغَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ.

١- عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَفِيدَ مِنْ أَوْقَاتِنَا فِي هَادِفٍ وَمُعِينٍ.

ألف) بَرَامِجَ (ب) إِطَارٍ (ج) حُدُودٍ

٢- جَلَسْتُ التِّلْفِيزِيُونِ لِمُشَاهَدَةِ الْبِرْنَامَجِ.

ألف) عَلَى (ب) قُرْبَ (ج) أَمَامَ

٣- حَذَرَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ مِنْ وَالرُّسُوبِ.

ألف) النَّجَاحُ ب) السَّعْيُ ج) الفَشْلُ
٤- شَاهَدْنَا بَرْنَامَجًا الْبَارِحَةَ فِي التَّلْفِيزِيُونِ.

ألف) مُسَلِّيًّا ب) مُسَلِّيَّةً ج) الْمُسَلِّيَّةَ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ.

مثال: نَجَحَ التَّلَامِيذُ فِي الْامْتِحَانِ، فَشَكَرَهُمُ الْمُعَلِّمُ. (التَّلْمِيذُ)

الإِجَابَةُ: نَجَحَ التَّلْمِيذُ فِي الْامْتِحَانِ، فَشَكَرَهُ الْمُعَلِّمُ.

١- التَّلْمِيذَةُ:

٢- الطَّالِبَانِ:

٣- التَّلْمِيذَتَانِ:

٤- الطَّالِبَاتِ:

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمَلُ الْجُمْلَ بِمَحْرِفٍ جَرٍّ وَمَجْرُورٍ بِهِ.

١- يَجْلِسُ التَّلْمِيذُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

٢- سَافَرَ وَالِدِي إِلَى إِصْفَهَانَ.

٣- تُشْرِقُ الشَّمْسُ مِنَ الْمَشْرِقِ.

٤- يَخْرُجُ الْأَطْفَالُ مِنَ الْبَيْتِ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَعَيْنُ الْمَفْعُولَ بِهِ بِلَوْنٍ وَالنَّعْتَ بِلَوْنٍ آخَرَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

١- أَحْتَرَمُ أَخِي الْكَبِيرَ.

٢- رَأَيْتُ الْقِطَارَ السَّرِيعَ.

٣- أَسَاعِدُ الْفَقِيرَ الْبَائِسَ.

٤- أَقْدَمُ كِتَابًا جَدِيدًا لَهُ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أَعَيَّنُ الْمَفْعُولَ بِهِ يَلُونُ وَالْحَالُ يَلُونُ آخَرَ.

١- دَخَلْتُ الصَّفَّ مَسْرُورًا.

٢- رَأَيْتُ أَخِي وَاقِفًا قُرْبَ الْبَابِ.

٣- سَاعَدْتُ الْفَقِيرَ رَاضِيًا.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أَعَيَّنُ الْفَاعِلَ يَلُونُ وَالْحَالُ يَلُونُ آخَرَ.

١- يَعْمَلُ الْفَلَّاحُ مُسْرِعًا.

٢- دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ مُبْتَسِمَةً.

٣- ذَهَبَ عَلَيَّ حَزِينًا.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أَعَيَّنُ الْجَارَ وَالْمَجْرُورَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ.

١- بَقِيَ عَلَيَّ فِي الصَّفِّ.

٢- وَقَعَ الْقَلَمُ عَلَى الْأَرْضِ.

٣- سَمِعْتُ الْأَخْبَارَ مِنَ الْمَذِياعِ.

٤- أَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ.

التَّدریبُ العَاشِرُ

أترجمُ هَذِهِ الجُمْلَةَ إِلَى العَرَبِيَّةِ.

۱- به دوستم سلام کردم.

۲- اتومبیل مقابل خانه توقف کرد.

۳- دو کیلو جعفری خریدم. ۴- دختر بچه کوچولویی را در خیابان دیدم.

مَعْجَمٌ صَغِيرٌ

أشهرُ القواميسِ

الرقمُ	اسمُ القاموسِ	لُغَتُهُ	عَدَدُ المُجلَّداتِ	مُؤَلِّفُهُ
۱	الْمُنْجِدُ فِي اللُّغَةِ وَالْأَعْلَامِ	عَرَبِي - عَرَبِي	۱	لُؤيسُ مَعْلُوف
۲	مُنْجِدُ الطَّلَّابِ	عَرَبِي - عَرَبِي	۱	فؤاد أفرام البُستانيّ
۳	المُعْجَمُ الوَسِيطُ	عَرَبِي - عَرَبِي	۱	إبراهيم أنيس ورفاقه
۴	المُعْجَمُ المُبَسَّطُ	عَرَبِي - عَرَبِي	۱	سهيل حسيب سَمَاحَة
۵	المُعْجَمُ البَسِيطُ	عَرَبِي - فارسي	۱	ناصر عليّ عبدالله
۶	تَرْجَمَةُ الرَّائِدِ	عَرَبِي - فارسي	۲	جُبران مسعود/أترابي ناد
۷	المُورِد	عَرَبِي - إنْجِلِيزِي	۱	مُنير البَعْلَبَكِيّ
۸	المُورِد	إنْجِلِيزِي - عَرَبِي	۱	مُنير البَعْلَبَكِيّ
۹	المُحِيط	فارسي - عَرَبِي	۱	أبو الحسن فَهري
۱۰	فرهنگ اصطلاحات روز	فارسي - عَرَبِي	۱	شيرازي - غفراني
۱۱	فرهنگ بيان	عَرَبِي / فارسي - فارسي / عَرَبِي	۱	وليّ الله جهانبخش

خلیل الجَرّ	۱	عربی - عربی	فرهنگ لاروس	۱۲
ابن منظور	۱۸	عربی - عربی	لِسَانُ الْعَرَبِ	۱۳
الزَّیْدِيّ	۱۸	عربی - عربی	تاجُ اللُّغَةِ	۱۴
ابن فارس	۶	عربی - عربی	مُعْجَمُ مَقَائِسِ اللُّغَةِ	۱۵
الفیومیّ	۲	عربی - عربی	المِصْبَاحُ الْمُنِيرُ	۱۶
الزُّمَخْشَرِيّ	۱	عربی - عربی	أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ	۱۷
مَجْرِي وَهْبَة	۱	إنجلیزی - عربی	النَّفِيس	۱۸
آذرتاش آذرنوش	۱	عربی - فارسی	فرهنگ معاصر	۱۹
نجفعلی میرزائی	۱	عربی - فارسی	فرهنگ اصطلاحات معاصر	۲۰

الوَحدةُ الثَّامنةُ

تَدْرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

اِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: عِنْدِي أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ فِي الْجَامِعَةِ. (دروسٌ)

الإجابة: عِنْدِي دُرُوسٌ كَثِيرَةٌ فِي الْجَامِعَةِ.

١- الْمَدْرَسَةُ:

٢- ثَامِرٌ:

٣- قَلِيلٌ:

٤- أَنْتَ:

٥- الْعَمَلُ:

٦- الْكَلِيَّةُ:

٧- أَنْتُمْ:

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مثال: الْوُصُولُ إِلَى الْمَطَارِ مُتَأَخِّرٌ (هُنَّ)

الإجابة: هُنَّ يَصِلْنَ إِلَى الْمَطَارِ مُتَأَخِّرَاتٍ.

١- الْخُرُوجُ مِنْ بَابِ الْخُرُوجِ (هُم):

٢- شِرَاءُ التَّذْكِرَةِ (هُوَ):

٣- تَنَاوُلُ الْفُطُورِ (أَنْتُمْ):

٤- حُبُّ السَّمَكِ (نَحْنُ):

٥- اقْتِرَاحُ طَعَامٍ لَذِيذٍ (أَنْتِ):

التدريب الثالث:

اربطُ كما في المثال.

مثال: هذه سَيَّارَةٌ. السَّيَّارَةُ تَصِلُ هُنَا كُلَّ سَاعَةٍ.

الإجابة: هذه هِيَ السَّيَّارَةُ الَّتِي تَصِلُ هُنَا كُلَّ سَاعَةٍ.

١- هذه أَكْلَةٌ لَذِيذَةٌ. أَحِبُّ الْأَكْلَةَ اللَّذِيذَةَ. ←

٢- هذا عَامِلٌ. الْعَامِلُ يَعْمَلُ فِي الْمَطْعَمِ. ←

٣- هذه كَلِيَّةٌ. أَنَا أَدْرُسُ فِي هَذِهِ الْكَلِيَّةِ. ←

٤- هؤلاء طَالِبَاتٌ. أَنَا تَكَلَّمْتُ مَعَ الطَّالِبَاتِ. ←

٥- هُنَاكَ مَكَانٌ عَشْنَا فِيهِ. ←

التدريب الرابع:

أذكرُ مفردَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ أَوْ جَمْعَهَا.

مُسْتَشْفَى ←

كُؤُوس ←

إِطَارَات ←

عَوَائِل ←

سِلْسَال ←

سَرِير ←

مَطْع ←

صَغِير ←

فَاتُورَةٌ ←

أَمْثَلَةٌ ←

التدريب الخامس:

أكمل الجمل التالية طبقاً لما ورد في الوحدات الماضية.

- ١- هذا خبرٌ حزينٌ..... أن..... حالته خطيرة.
- ٢- انزلتِ الأحجارُ و..... من الجبالِ إلى على الطريق.
- ٣- الخادم: إنه مسلوفاً، مشوياً و..... أياً تطلبون؟
- ٤- نفيسة بدأت تبحثُ محفظتها، و..... وجدتْها على الطاولة.
- ٥- ألقى المدرسُ في ورقةٍ محمودٍ.
- ٦- تناولوا أكلةً عربيةً في عربي.
- ٧- درجات الحرارة في الصيف.

التدريب السادس:

أذكر مصادر الأفعال التالية.

- ١- يتأخرون ←
- ٢- تشتهون ←
- ٣- بحث عن ←
- ٤- أتأكد ←
- ٥- انتظرْتُكَ ←
- ٦- قررَ ←
- ٧- نُؤخِّرُ ←
- ٨- أصابت ←

التدريب السابع:

أكمل الحوار التالي.

مریم: کَیْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ عَادَةً؟

حسین:، وَأَنْتِ؟

مریم: أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

حسین: هَلْ كَانَ إِمْتِحَانُ التَّأْرِیْخِ فِی رَأْیِکِ؟

مریم: لَا، بِالْعَکْسِ.

حسین: مَا هُوَ الْفَصْلُ الْمُفْضَلُ عِنْدَکِ؟

مریم:الرَّیْبِعِ.

التَّدرِیبُ الثَّامِنُ:

تَرْجِمْ هَذَا النَّصَّ إِلَى الْعَرَبِیَّةِ.

این روزها قیمت مطبوعات بالا رفته است و من نمی توانم آن را بخرم.

سال گذشته روزنامه کیهان می خواندم، ولی دوستم مریم به من پیشنهاد داد که مجله «زن روز» را بخوانم.

در هر صورت خواندن و مطالعه کردن دو چیز مهم است و باید از آنچه پیرامون ما می گذرد مطلع شویم.

التَّدرِیبُ التَّاسِعُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ طَبَقًا لِمَا وَرَدَ فِی الْوَحَدَاتِ الْمَاضِيَةِ.

۱- أَيْنَ تَقَعُ إِیرَانُ فِی آسِیَا؟

۲- مَا هِیَ الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ لِعَلَمِ الْجُمْهُورِیَّةِ الْإِسْلَامِیَّةِ الْإِیرَانِیَّةِ، وَمَا هِیَ تَفَاسِیرُهَا.

۳- مَا أَحْرُ الْفُصُولِ وَمَا أَبْرَدُهَا؟

۴- مَاذَا تَتَنَاوَلُ فِی الْفُطُورِ عَادَةً؟

۵- مَاذَا یَرْتَدِی الْحُجَّاجُ لِمَنَاسِکِ الْحَجِّ؟

- ۶- هَلْ أَنْخَفَّضَتْ قِيَمَةُ اللَّحُومِ فِي السُّوقِ؟
- ۷- هَلْ كَانَتْ مَرْيَمُ تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا لَيْلَةَ الْإِمْتِحَانِ؟
- ۸- كَيْفَ تُحِبُّ السَّمَكَ؟
- ۹- كَيْفَ الْجَوُّ الْيَوْمَ؟
- ۱۰- هَذَا الطَّرِيقُ ذُو اتِّجَاهَيْنِ. إِلَى أَيْنَ تَتَّجِهُ؟